

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ  
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»  
(ТУСУР)



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УР

Документ подписан электронной подписью

Сертификат: a1119608-cdff-4455-b54e-5235117c185c

Владелец: Семенко Павел Васильевич

Действителен: с 17.09.2019 по 16.09.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**МОЛОДЕЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ**

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки / специальность: **39.03.03 Организация работы с молодежью**

Направленность (профиль) / специализация: **Современные технологии в организации работы с молодежью**

Форма обучения: **заочная**

Кафедра: **Кафедра философии и социологии (ФС)**

Курс: **1**

Семестр: **1**

Учебный план набора 2024 года

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Виды учебной деятельности	1 семестр	Всего	Единицы
Лекционные занятия	6	6	часов
Практические занятия	8	8	часов
Самостоятельная работа	119	119	часов
Контрольные работы	2	2	часов
Подготовка и сдача экзамена	9	9	часов
Общая трудоемкость (включая промежуточную аттестацию)	144	144	часов
		4	з.е.

Формы промежуточной аттестация	Семестр	Количество
Экзамен	1	
Контрольные работы	1	1

## **1. Общие положения**

### **1.1. Цели дисциплины**

1. Изучение социокультурной дифференциации современной молодежи.
2. Формирование представлений об основных философских и социологических концепциях субкультурных традиций.

### **1.2. Задачи дисциплины**

1. Ознакомление с разными аспектами функционирования и исследований субкультур (символикой, ритуалами, обычаями, фольклором).
2. Рассмотрение ключевых факторов, определяющих специфику молодежной субкультуры в современном обществе.
3. Формирование умений анализа символики, стилистики, атрибутики молодежных субкультур, этапов, тенденций, особенностей, факторов развития молодежных субкультур в России и в мире.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Блок дисциплин: Б1. Дисциплины (модули).

Часть блока дисциплин: Обязательная часть.

Модуль дисциплин: Модуль направления подготовки (special hard skills – SHS).

Индекс дисциплины: Б1.О.03.01.

Реализуется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой (таблица 3.1):

Таблица 3.1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<b>Универсальные компетенции</b>		

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает особенности социально-исторического развития различных культур, особенности межкультурного разнообразия общества, правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия	знает ведущие теоретические подходы к изучению молодежной субкультуры; закономерности становления молодого человека как индивида и субъекта общественных отношений; социально-психологические и поведенческие, этнокультурные и профессиональные особенности молодежи как социально-демографической группы современного общества.
	УК-5.2. Умеет понимать и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	умеет анализировать влияние изменений в социокультурной сфере на процессы, происходящие в субкультурном сообществе; выявлять субкультурные особенности различных молодежных групп; применять полученные знания, теоретические положения курса при анализе проблем в молодежной среде.
	УК-5.3. Владеет навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения	владеет методологическими приемами при анализе различных направлений молодежной субкультуры; - способами исследования и оценки положения молодых людей в обществе; - навыками разработки и внедрения проектов и программ по проблемам детей, подростков и молодежи; - навыками эффективного взаимодействия с молодыми людьми и молодежными сообществами с использованием этических норм поведения.
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>		
-	-	-
<b>Профессиональные компетенции</b>		
-	-	-

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часов.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам учебной деятельности представлено в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины по видам учебной деятельности

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		1 семестр
<b>Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего</b>	16	16
Лекционные занятия	6	6
Практические занятия	8	8
Контрольные работы	2	2
<b>Самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. контактная внеаудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего</b>	119	119

Подготовка к контрольной работе	64	64
Подготовка к тестированию	55	55
<b>Подготовка и сдача экзамена</b>	9	9
<b>Общая трудоемкость (в часах)</b>	144	144
<b>Общая трудоемкость (в з.е.)</b>	4	4

## 5. Структура и содержание дисциплины

### 5.1. Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Структура дисциплины по разделам (темам) и видам учебной деятельности приведена в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Названия разделов (тем) дисциплины	Лек. зан., ч	Прак. зан., ч	Сам. раб., ч	Всего часов (без экзамена)	Формируемые компетенции
<b>1 семестр</b>					
1 Теоретические основы изучения молодежных субкультур	2	3	38	45	УК-5
2 Особенности молодежной субкультуры	2	3	39	44	УК-5
3 Особенности молодежных субкультур в России и за рубежом	2	2	42	46	УК-5
Итого за семестр	6	8	119	133	
Итого	6	8	119	133	

### 5.2. Содержание разделов (тем) дисциплины

Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям)

Названия разделов (тем) дисциплины	Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям)	Трудоемкость (лекционные занятия), ч	Формируемые компетенции
<b>1 семестр</b>			

1 Теоретические основы изучения молодежных субкультур	Западные и российские модели анализа молодежных субкультур. Функционалистский подход. Чикагская социологическая школа. Бирмингемская школа. Альтернативные подходы к изучению молодежных субкультур. Постмодернизм и социология молодежи. Понятие культуры, субкультуры, молодежной субкультуры. Основные признаки субкультуры. Характеристики молодежной субкультуры. Молодежная культура как социально-философское понятие. Формы культуры. Культура и социализация. Особенности социализации молодежи. Культура и социальный контроль. Биологический фактор и культурные нормы. Составные части культуры: ценности, правила, нормы. Этноцентризм. Виды культурного конфликта. Революции в создании социокультурных условий для возникновения феномена молодежной субкультуры.	2	УК-5
	Итого	2	
2 Особенности молодежной субкультуры	Причины образования возрастных групп. Факторы формирования молодежных субкультур. Мотивы участия в молодежных субкультурах. Ценностные ориентации, нормы поведения, статусная структура, источники информации, жаргон и фольклор как элементы молодежной субкультуры. Атрибуты уличной молодежной субкультуры (жаргон, стратификация, клички, татуировки). Понятия: «знак», «символ», «атрибут», «стиль». Наличие собственной знаковости, символики, атрибутики и стилистики в неформальной молодежной субкультуре как возможность образования общности, имеющей собственные средства коммуникации. Молодежный сленг как способ кодирования, сохранения и передачи информации от одного молодого человека к другому. Динамика изменений молодежного сленга как отражение динамических изменений, происходящих в обществе.	2	УК-5
	Итого	2	

3 Особенности молодежных субкультур в России и за рубежом	Социальные условия для возникновения субкультур. Преемственность культурных ценностей и традиций в жизни разных поколений. Роль средств массовой информации в формировании молодежной культуры и субкультуры. Российские субкультуры. Зарубежные субкультуры, особенности и отличия от существующих в России. Приход субкультур в российскую культуру из-за рубежа. Перспективы развития молодежных субкультур. Тенденции развития молодежной культуры в современном обществе: углублённый уход в субкультуру или приход нового течения. Пути развития молодежных субкультур.	2	УК-5
	Итого	2	
Итого за семестр		6	
Итого		6	

### 5.3. Контрольные работы

Виды контрольных работ и часы на контрольные работы приведены в таблице 5.3.  
Таблица 5.3 – Контрольные работы

№ п.п.	Виды контрольных работ	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
<b>1 семестр</b>			
1	Контрольная работа	2	УК-5
Итого за семестр		2	
Итого		2	

### 5.4. Лабораторные занятия

Не предусмотрено учебным планом

### 5.5. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 5.5.  
Таблица 5.5. – Наименование практических занятий (семинаров)

Названия разделов (тем) дисциплины	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
<b>1 семестр</b>			
1 Теоретические основы изучения молодежных субкультур	Теоретические модели изучения субкультур. Чикагская социологическая школа. Бирмингемская школа. Функционалистский подход к анализу субкультур. (Т. Парсонс, М.Брейк, Х. Пилкингтон). Проблема социального неравенства в молодежной среде. Peer groups как носители молодежной субкультуры. Понятие «социального инфантилизма». Протест против «культуры взрослых». «Советская теория о молодежи». Постмодернизм и идеология молодежи.	3	УК-5
Итого		3	

2 Особенности молодежной субкультуры	Понятие культуры, субкультуры, молодежной субкультуры. Основные признаки субкультуры. Характеристики и функции молодежной субкультуры. Ценностные ориентации, нормы поведения, статусная структура, источники информации, жаргон и фольклор как элементы молодежной субкультуры. Понятия: «знак», «символ», «атрибут», «стиль». Наличие собственной знаковости, символики, атрибутики и стилистики в неформальной молодежной субкультуре как возможность образования общности, имеющей собственные средства коммуникации.	3	УК-5
	Итого	3	
3 Особенности молодежных субкультур в России и за рубежом	Девиантные молодежные субкультуры. Понятие девиации. Девиации и социальные ожидания. Различные подходы к причинам девиаций: биологический, психологический, социологический, культурологический, конфликтологический. Типы субкультур по поведенческой направленности. Делинквентные, агрессивные субкультуры. Субкультуры с ритуально-мистической направленностью. Сексуальные девиации в субкультурах. Молодежные религиозные культы. Профилактика девиантного поведения в молодежных субкультурах. История возникновения молодежных субкультур (мировой и российский опыт). Молодежные субкультуры г. Томска.	2	УК-5
	Итого	2	
Итого за семестр		8	
Итого		8	

### 5.6. Курсовой проект / курсовая работа

Не предусмотрено учебным планом

### 5.7. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 5.7.

Таблица 5.7. – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов (тем) дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции	Формы контроля
<b>1 семестр</b>				
1 Теоретические основы изучения молодежных субкультур	Подготовка к контрольной работе	20	УК-5	Контрольная работа
	Подготовка к тестированию	18	УК-5	Тестирование
	Итого	38		

2 Особенности молодежной субкультуры	Подготовка к контрольной работе	20	УК-5	Контрольная работа
	Подготовка к тестированию	19	УК-5	Тестирование
	Итого	39		
3 Особенности молодежных субкультур в России и за рубежом	Подготовка к контрольной работе	24	УК-5	Контрольная работа
	Подготовка к тестированию	18	УК-5	Тестирование
	Итого	42		
Итого за семестр		119		
	Подготовка и сдача экзамена	9		Экзамен
Итого		128		

### 5.8. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности представлено в таблице 5.8.

Таблица 5.8 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Формируемые компетенции	Виды учебной деятельности			Формы контроля
	Лек. зан.	Прак. зан.	Сам. раб.	
УК-5	+	+	+	Контрольная работа, Тестирование, Экзамен

### 6. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся

Рейтинговая система не используется

### 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### 7.1. Основная литература

1. Зайцева, И. А. Молодежные субкультуры : учебное пособие / И. А. Зайцева. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2016. — 206 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/195867>.

#### 7.2. Дополнительная литература

1. Социология: Учебное пособие для студентов всех направлений подготовки и специальностей / В. В. Орлова - 2021. 96 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/9491>.

2. Социология молодежи : учебник для академического бакалавриата / Р. В. Ленъков [и др.] ; под редакцией Р. В. Ленъкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2016. — 416 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/390650>.

#### 7.3. Учебно-методические пособия

##### 7.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Молодежные субкультуры: Методические указания по подготовке к практическим занятиям и для самостоятельной работы по учебной дисциплине / М. Ю. Раитина - 2016. 12 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/6067>.

##### 7.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов



Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

**Для лиц с нарушениями зрения:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

#### **7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. При изучении дисциплины рекомендуется обращаться к современным базам данных, информационно-справочным и поисковым системам, к которым у ТУСУРа открыт доступ: <https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh>.

2. ЭБС «Юрайт»: виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России: ( <https://urait.ru/> ).

### **8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины**

#### **8.1. Материально-техническое и программное обеспечение для лекционных занятий**

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория с достаточным количеством посадочных мест для учебной группы, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по лекционным разделам дисциплины.

#### **8.2. Материально-техническое и программное обеспечение для практических занятий**

Учебная аудитория: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий практического типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, помещение для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 312 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Телевизор - 4 шт.;
- Усилитель-распределитель;
- Шкаф-сейф для оборудования;
- Магнитно-маркерная доска;
- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

#### **8.3. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы**

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы), расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 209 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду ТУСУРа.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

#### **8.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями зрения** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

### **9. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

#### **9.1. Содержание оценочных материалов для текущего контроля и промежуточной аттестации**

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы, представленные в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Формы контроля и оценочные материалы

Названия разделов (тем) дисциплины	Формируемые компетенции	Формы контроля	Оценочные материалы (ОМ)
1 Теоретические основы изучения молодежных субкультур	УК-5	Контрольная работа	Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов
2 Особенности молодежной субкультуры	УК-5	Контрольная работа	Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов

3 Особенности молодежных субкультур в России и за рубежом	УК-5	Контрольная работа	Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов

Шкала оценки сформированности отдельных планируемых результатов обучения по дисциплине приведена в таблице 9.2.

Таблица 9.2 – Шкала оценки сформированности планируемых результатов обучения по дисциплине

Оценка	Баллы за ОМ	Формулировка требований к степени сформированности планируемых результатов обучения		
		знать	уметь	владеть
2 (неудовлетворительно)	< 60% от максимальной суммы баллов	отсутствие знаний или фрагментарные знания	отсутствие умений или частично освоенное умение	отсутствие навыков или фрагментарные применение навыков
3 (удовлетворительно)	от 60% до 69% от максимальной суммы баллов	общие, но не структурированные знания	в целом успешно, но не систематически осуществляемое умение	в целом успешное, но не систематическое применение навыков
4 (хорошо)	от 70% до 89% от максимальной суммы баллов	сформированные, но содержащие отдельные проблемы знания	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умение	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы применение навыков
5 (отлично)	≥ 90% от максимальной суммы баллов	сформированные систематические знания	сформированное умение	успешное и систематическое применение навыков

Шкала комплексной оценки сформированности компетенций приведена в таблице 9.3.

Таблица 9.3 – Шкала комплексной оценки сформированности компетенций

Оценка	Формулировка требований к степени компетенции
2 (неудовлетворительно)	Не имеет необходимых представлений о проверяемом материале или Знать на уровне <b>ориентирования</b> , представлений. Обучающийся знает основные признаки или термины изучаемого элемента содержания, их отнесенность к определенной науке, отрасли или объектам, узнает в текстах, изображениях или схемах и знает, к каким источникам нужно обращаться для более детального его усвоения.
3 (удовлетворительно)	Знать и уметь на <b>репродуктивном</b> уровне. Обучающихся знает изученный элемент содержания репродуктивно: произвольно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях.

4 (хорошо)	Знать, уметь, владеть на <b>аналитическом</b> уровне. Зная на репродуктивном уровне, указывать на особенности и взаимосвязи изученных объектов, на их достоинства, ограничения, историю и перспективы развития и особенности для разных объектов усвоения.
5 (отлично)	Знать, уметь, владеть на <b>системном</b> уровне. Обучающийся знает изученный элемент содержания системно, произвольно и доказательно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях, учитывая и указывая связи и зависимости между этим элементом и другими элементами содержания дисциплины, его значимость в содержании дисциплины.

### 9.1.1. Примерный перечень тестовых заданий

1. Как называется «особая сфера культуры, суверенное целостное образование внутри господствующей культуры, отличающееся собственным ценностным строем, обычаями, нормами»?
  - а) материальная культура;
  - б) духовная культура;
  - в) профессиональная культура;
  - г) контркультура;
  - д) субкультура.
2. В какой стране ранее всех других впервые появился и проявился феномен молодежной субкультуры?
  - а) в России;
  - б) в США;
  - в) в Германии;
  - г) во Франции;
  - д) в Японии.
3. Кому из идеологов Студенческой революции 60-х годов XX столетия, предварившему теоретические разработки понятия «контр-культура», принадлежит авторство понятия «диалектика культуры»? Суть его состоит в том, что производство играет двоякую роль в жизни человека. С одной стороны, благодаря ему создается и поддерживается мир культуры, но, с другой — оно повинно в подавлении человеческих влечений: производство повинно в дополнительном подавлении влечений и эксплуатации человека, что угрожает самой культуре, поскольку вызывает к жизни разрушительные противокультурные тенденции.
  - а) Ч. Рейч;
  - б) Т. Розак;
  - в) Г. Маркузе;
  - г) Э. Фромм;
  - д) К. Кенистон.
4. Молодежная субкультура — это:
  - а) аномалия в развитии личности, отклоняющееся от общепринятых норм поведение;
  - б) фаза развития, переходная стадия становления личности, приобретающая все большее значение по мере адаптации молодого человека к миру взрослых;
  - в) фаза развития личности индивида, обладающего определенного рода психическими отклонениями от нормы, которую можно избежать при условии коррекции;
  - г) фаза развития, переходная стадия становления личности, обязательная для всех молодых людей периода перехода социальных систем от индустриально развитой стадии к постиндустриализму, отсутствие которой в развитии индивида свидетельствует о его аномальности.
5. Для «прочтения» молодежной субкультуры как текста, его «де-кодирования», прояснения значений, осмысления его концептуальных интерпретаций необходим такой методологический подход, как:
  - а) девиация;
  - б) детерминация;

- в) деконструкция;
  - г) дегуманизация
6. К причинам возникновения современных молодежных субкультур можно отнести:
    - а) Развитие системы образования, готовящей конкурентоспособных специалистов;
    - б) Создание единой информационной системы трудовых вакансий;
    - в) развитие индустрии массовых развлечений;
    - г) канонизация и упорядоченность культурных процессов;
  7. Что НЕ относится к чертам молодежной субкультуры?
    - а) своеобразный стиль в одежде и музыке;
    - б) эксперименты со своим образом жизни;
    - в) следование общепризнанным нормам;
    - г) все перечисленное.
  8. Назовите одну из функций культуры, которая служит средством объединения людей в группы, общества
    - а) интегративная;
    - б) адаптивная;
    - в) рекреативная;
    - г) нормативная.
  9. Какие условия необходимы для появления феномена молодежной субкультуры?
    - а) смена функции семьи: она уже не в состоянии предоставить подрастающему поколению полную и абсолютную социализацию;
    - б) массовый характер продолжительного обучения в силу потребности в массах образованных людей;
    - в) появление социально-демографической группы, основным занятием которой является обучение;
    - г) все перечисленное.
  10. Впервые молодёжная субкультура возникла:
    - а) в 40-х – 50-х гг. XX столетия в США;
    - б) в 50-х – 60-х гг. XX столетия в СССР;
    - в) в 50-х – 60-х гг. XX столетия в Европе;
    - г) в 60-х – 70-х гг. XX столетия в Японии.

### **9.1.2. Перечень экзаменационных вопросов**

1. Понятие культуры, субкультуры, контркультуры. Общество, общность, субкультура.
2. Молодежные ценности, жизненные стандарты, поведенческие стереотипы.
3. Условия возникновения молодежных субкультур.
4. Особенности социализации молодежи и субкультурная идентичность.
5. Субкультура и девиация.
6. Типологии молодежных субкультур.
7. Альтернативные подходы к изучению молодежных субкультур.
8. Зарождение субкультур как социального явления.
9. Социокультурные причины возникновения и развития молодежных субкультур в России.
10. Современные российские субкультуры.
11. Применение субкультурного подхода в организации работы с молодежью.
12. Исследования молодежных субкультур в России.
13. Массовая культура и ее нацеленность на молодежь.
14. «Общество потребления» и статус молодежи.
15. Молодежная субкультура как оппозиция массовой культуре (на примере 60-х годов).
16. Проблема понимания контркультуры в учении Г. Маркузе и Э. Фромма.
17. Теория контркультурной революции Ч. Рейча.
18. Особенности генезиса молодежной культуры в России.
19. Социально-исторические и социально-культурные условия и причины становления молодежной субкультуры.
20. Молодежная субкультура: проблема нормы и девиации.
21. Межличностное взаимодействие в контексте социальной структуры
22. Группа как фактор выживаемости
23. Проблема и теории конфликта поколений.

24. Феномен «социального детства».
25. Историческое возникновение субкультур: моды, битники, хиппи.
26. Формы молодежного протеста в странах Запада и США в 60-е гг. XX столетия
27. Соотношение досуга, контркультуры и молодежной субкультуры.
28. Положительные функции молодежной субкультуры.
29. Динамика взаимодействия молодежной субкультуры и базовой культуры общества.
30. Три волны молодежной культуры в России
31. Ведущие тенденции в современной молодежной среде России лежащие в основе разнообразия неформальных молодежных объединений — носителей молодежной субкультуры

### 9.1.3. Примерный перечень вариантов (заданий) контрольных работ

1. Применение субкультурного подхода в организации работы с молодежью.
2. Исследования молодежных субкультур в России.
3. Массовая культура и ее нацеленность на молодежь.
4. «Общество потребления» и статус молодежи.
5. Особенности современной социокультурной ситуации в России и в мире.

## 9.2. Методические рекомендации

Учебный материал излагается в форме, предполагающей самостоятельное мышление студентов, самообразование. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Начать изучение дисциплины необходимо со знакомства с рабочей программой, списком учебно-методического и программного обеспечения. Самостоятельная работа студента включает работу с учебными материалами, выполнение контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом.

В процессе изучения дисциплины для лучшего освоения материала необходимо регулярно обращаться к рекомендуемой литературе и источникам, указанным в учебных материалах; пользоваться через кабинет студента на сайте Университета образовательными ресурсами электронно-библиотечной системы, а также общедоступными интернет-порталами, содержащими научно-популярные и специализированные материалы, посвященные различным аспектам учебной дисциплины.

При самостоятельном изучении тем следуйте рекомендациям:

– чтение или просмотр материала осуществляйте со скоростью, достаточной для индивидуального понимания и освоения материала, выделяя основные идеи; на основании изученного составить тезисы. Освоив материал, попытаться соотнести теорию с примерами из практики;

– если в тексте встречаются незнакомые или малознакомые термины, следует выяснить их значение для понимания дальнейшего материала;

– осмысливайте прочитанное и изученное, отвечайте на предложенные вопросы.

Студенты могут получать индивидуальные консультации, в т.ч. с использованием средств телекоммуникации.

По дисциплине могут проводиться дополнительные занятия, в т.ч. в форме вебинаров. Расписание вебинаров и записи вебинаров публикуются в электронном курсе / электронном журнале по дисциплине.

### 9.3. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 9.4.

Таблица 9.4 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Категории обучающихся	Виды дополнительных оценочных материалов	Формы контроля и оценки результатов обучения
-----------------------	------------------------------------------	----------------------------------------------

С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка
С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами, определяющимися исходя из состояния обучающегося на момент проверки

#### **9.4. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;
- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

**Для лиц с нарушениями зрения:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

**Для лиц с нарушениями слуха:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

**Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:**

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ФС  
протокол № 10 от «30» 11 2023 г.

### СОГЛАСОВАНО:

Должность	Инициалы, фамилия	Подпись
Заведующий выпускающей каф. ФС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904
Заведующий обеспечивающей каф. ФС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904
Начальник учебного управления	И.А. Лариошина	Согласовано, c3195437-a02f-4972- a7c6-ab6ee1f21e73

### ЭКСПЕРТЫ:

Доцент, каф. ФиС	Л.Л. Захарова	Согласовано, 99b56d4a-5ed0-40c3- 88c8-3a9ced18829e
Заведующий кафедрой, каф. ФиС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904

### РАЗРАБОТАНО:

Профессор, каф. ФиС	М.Ю. Раитина	Разработано, 9f260b00-061f-4171- ae7f-13cd3583f3ec
---------------------	--------------	----------------------------------------------------------