МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
_____Сенченко П.В.
«22» _____02_____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЗАЩИТА АВТОРСКИХ И СМЕЖНЫХ ПРАВ

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**
Направление подготовки / специальность: **40.03.01 Юриспруденция**
Направленность (профиль) / специализация: **Юриспруденция**
Форма обучения: **очно-заочная (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий)**
Факультет: **Факультет дистанционного обучения (ФДО)**
Кафедра: **Кафедра информационного, гражданского права и правового обеспечения инновационной деятельности (ИГПиПОИД)**
Курс: **5**
Семестр: **9**
Учебный план набора 2023 года

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Виды учебной деятельности	9 семестр	Всего	Единицы
Самостоятельная работа	64	64	часов
Самостоятельная работа под руководством преподавателя	6	6	часов
Контрольные работы	2	2	часов
Подготовка и сдача экзамена	36	36	часов
Общая трудоемкость (включая промежуточную аттестацию)	108	108	часов
		3	з.е.

Формы промежуточной аттестация	Семестр	Количество
Экзамен	9	
Контрольные работы	9	1

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сенченко П.В.
Должность: Проректор по УР
Дата подписания: 22.02.2023
Уникальный программный ключ:
a1119608-cdff-4455-b54e-5235117c185c

Томск

Согласована на портале № 77436

1. Общие положения

1.1. Цели дисциплины

1. Последовательное изучение теоретических и практических аспектов защиты авторских и смежных прав: освоение понятийного аппарата, определение круга общественных отношений, тенденций развития правового регулирования, практики применения изучаемого законодательства.

1.2. Задачи дисциплины

1. Усвоение теоретических положений о защите авторских и смежных прав и содержания нормативно-правовых актов.
2. Выработка умений применения в практической деятельности приобретенных знаний.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Блок дисциплин: Б1. Дисциплины (модули).
Часть блока дисциплин: Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Модуль дисциплин: Модуль направленности (профиля) (major).
Индекс дисциплины: Б1.В.01.06.
Реализуется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой (таблица 3.1):
Таблица 3.1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Универсальные компетенции		
-	-	-
Общепрофессиональные компетенции		
-	-	-
Профессиональные компетенции		

Согласована на портале № 77436

ПК-2. Способностью осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры	ПК-2.1. Знает виды нормативных актов, особенности нормативных актов в сфере своей профессиональной деятельности, правила юридической техники	Знать предмет, структуру, источники законодательства о защите авторских и смежных прав, его действие в пространстве и во времени; правовой статус субъектов права интеллектуальной собственности; порядок разработки и внедрения информационных систем, технологий и средств их обеспечения; особенности защиты авторских и смежных прав.
	ПК-2.2. Умеет корректно применять юридические категории, отраслевые теоретические конструкции для решения профессиональных задач	Уметь оперировать юридическими категориями и понятиями; анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правовые отношения; анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы; принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом, правильно составлять и оформлять документы, связанные с защитой авторских и смежных прав.
	ПК-2.3. Владеет навыками формирования правовой позиции	Владеть юридической терминологией; правовым инструментарием; навыками: работы с правовыми актами; анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, являющихся объектами профессиональной деятельности; анализа правоприменительной и правоохранительной практики; разрешения правовых проблем и коллизий; реализации норм материального и процессуального права; принятия необходимых мер защиты интеллектуальной собственности.

Согласована на портале № 77436

ПК-10. Способностью выявлять, пресекать, раскрывать и расследовать преступления и иные правонарушения	ПК-10.1. Знает основные методы работы по выявлению, пресечению, раскрытию и расследованию преступлений и иных правонарушений; приемы организации оперативно-розыскной и следственной работы; основные криминалистические понятия; положения кримтехники, трасологии; особенности выявления и пресечения административных правонарушений, основы административной деликтологии	Знать основные способы пресечения правонарушений в сфере интеллектуальной собственности.
	ПК-10.2. Умеет осуществлять криминологическое планирование; использовать методы составления целевых программ по усилению борьбы с преступностью и правонарушениями, по профилактике правонарушений в отдельных сферах, по повышению правовой культуры, фиксировать следы преступлений и иных правонарушений	Уметь определять риски и предлагать стратегии для пресечения правонарушений в сфере интеллектуальной собственности.
	ПК-10.3. Владеет специально-криминалистически ми методами в части выявления и раскрытия преступлений, методами работы по выявлению, пресечению, раскрытию и расследованию преступлений и иных правонарушений; способен обеспечить соблюдение и применение норм уголовного, уголовно-процессуального, уголовно-исполнительного законодательства при выявлении, предупреждении, расследовании и квалификации преступлений на основе развитого правового мышления и правовой культуры	Владеть методами выявления правонарушений в сфере интеллектуальной собственности.

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем

Согласована на портале № 77436

и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 академических часов.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам учебной деятельности представлено в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины по видам учебной деятельности

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		9 семестр
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего	8	8
Самостоятельная работа под руководством преподавателя	6	6
Контрольные работы	2	2
Самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. контактная внеаудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего	64	64
Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	46	46
Подготовка к контрольной работе	18	18
Подготовка и сдача экзамена	36	36
Общая трудоемкость (в часах)	108	108
Общая трудоемкость (в з.е.)	3	3

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Структура дисциплины по разделам (темам) и видам учебной деятельности приведена в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Названия разделов (тем) дисциплины	Контр. раб.	СРП, ч.	Сам. раб., ч	Всего часов (без промежуточной аттестации)	Формируемые компетенции
9 семестр					
1 Общие положения о праве интеллектуальной собственности	2	-	7	9	ПК-10, ПК-2
2 Авторские права. Объекты авторских прав		1	7	8	ПК-10, ПК-2
3 Субъекты авторских прав		-	7	7	ПК-10, ПК-2
4 Субъективные авторские права		1	7	8	ПК-10, ПК-2
5 Авторские договоры		1	7	8	ПК-10, ПК-2
6 Права, смежные с авторскими		1	7	8	ПК-10, ПК-2
7 Коллективное управление авторскими и смежными правами		1	7	8	ПК-10, ПК-2
8 Охрана и защита авторских и смежных прав		1	8	9	ПК-10, ПК-2
9 Международное сотрудничество в области защиты авторских и смежных прав		-	7	7	ПК-10, ПК-2
Итого за семестр	2	6	64	72	
Итого	2	6	64	72	

5.2. Содержание разделов (тем) дисциплины

Содержание разделов (тем) дисциплины приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов (тем) дисциплины

Согласована на портале № 77436

Названия разделов (тем) дисциплины	Содержание разделов (тем) дисциплины	СРП, ч	Формируемые компетенции
9 семестр			
1 Общие положения о праве интеллектуальной собственности	Объекты интеллектуальной собственности. Интеллектуальные права. Государственное регулирование отношений интеллектуальной собственности. Действие исключительных и иных интеллектуальных прав на территории Российской Федерации	0	ПК-2, ПК-10
	Итого	-	
2 Авторские права. Объекты авторских прав	Понятие и признаки произведения. Виды произведений. Произведения, не являющиеся объектами авторских прав. Правовой режим служебных произведений	1	ПК-2, ПК-10
	Итого	1	
3 Субъекты авторских прав	Авторы и соавторы как субъекты авторских прав. Иные правообладатели как субъекты авторских прав	0	ПК-2, ПК-10
	Итого	-	
4 Субъективные авторские права	Понятие субъективного авторского права. Личные неимущественные авторские права. Имущественные авторские права. Сроки действия исключительных (имущественных) авторских прав. Свободное использование произведений	1	ПК-2, ПК-10
	Итого	1	
5 Авторские договоры	Общие положения об авторских договорах. Договор на отчуждение исключительного права на произведение. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения. Особые условия издательского лицензионного договора. Договор авторского заказа. Ответственность сторон по авторским договорам	1	ПК-2, ПК-10
	Итого	1	
6 Права, смежные с авторскими	Общие положения о смежных правах. Сроки охраны и использование смежных прав. Международное сотрудничество в области защиты смежных прав	1	ПК-2, ПК-10
	Итого	1	
7 Коллективное управление авторскими и смежными правами	Общие положения о коллективном управлении авторскими и смежными правами. Организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами в РФ	1	ПК-2, ПК-10
	Итого	1	

Согласована на портале № 77436

8 Охрана и защита авторских и смежных прав	Общие положения об охране и защите авторских и смежных прав. Неюрисдикционные средства защиты. Юрисдикционные средства защиты. Особенности ответственности информационных посредников за нарушение авторских и смежных прав в Интернете	1	ПК-2, ПК-10
	Итого	1	
9 Международное сотрудничество в области защиты авторских и смежных прав	Общие положения о международном сотрудничестве. Нормативно-правовой массив, обеспечивающий международное сотрудничество: основные международные соглашения в области авторских и смежных прав. Познавательный кейс Европейского суда в области авторских и смежных прав (дело C-429/08)	0	ПК-2, ПК-10
	Итого	-	
	Итого за семестр	6	
	Итого	6	

5.3. Контрольные работы

Виды контрольных работ и часы на контрольные работы приведены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 – Контрольные работы

№ п.п.	Виды контрольных работ	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
9 семестр			
1	Контрольная работа	2	ПК-2, ПК-10
	Итого за семестр	2	
	Итого	2	

5.4. Лабораторные занятия

Не предусмотрено учебным планом

5.5.Контроль самостоятельной работы (курсовой проект / курсовая работа)

Не предусмотрено учебным планом

5.6. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 5.6.

Таблица 5.6. – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов (тем) дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции	Формы контроля
9 семестр				
1 Общие положения о праве интеллектуальной собственности	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	5	ПК-2, ПК-10	Тестирование, Экзамен
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа
	Итого	7		

Согласована на портале № 77436

2 Авторские права. Объекты авторских прав	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	5	ПК-2, ПК-10	Тестирование, Экзамен
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа
	Итого	7		
3 Субъекты авторских прав	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	5	ПК-2, ПК-10	Тестирование, Экзамен
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа
	Итого	7		
4 Субъективные авторские права	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	5	ПК-2, ПК-10	Тестирование, Экзамен
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа
	Итого	7		
5 Авторские договоры	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	5	ПК-2, ПК-10	Тестирование, Экзамен
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа
	Итого	7		
6 Права, смежные с авторскими	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	5	ПК-2, ПК-10	Тестирование, Экзамен
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа
	Итого	7		
7 Коллективное управление авторскими и смежными правами	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	5	ПК-2, ПК-10	Тестирование, Экзамен
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа
	Итого	7		
8 Охрана и защита авторских и смежных прав	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	6	ПК-2, ПК-10	Тестирование, Экзамен
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа
	Итого	8		

Согласована на портале № 77436

9 Международное сотрудничество в области защиты авторских и смежных прав	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части дисциплины	5	ПК-2, ПК-10	Тестирование, Экзамен
	Подготовка к контрольной работе	2	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа
	Итого	7		
Итого за семестр		64		
	Подготовка и сдача экзамена	36		Экзамен
Итого		100		

5.7. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности представлено в таблице 5.7.

Таблица 5.7 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Формируемые компетенции	Виды учебной деятельности			Формы контроля
	Конт.Раб.	СРП	Сам. раб.	
ПК-2	+	+	+	Контрольная работа, Тестирование, Экзамен
ПК-10	+	+	+	Контрольная работа, Тестирование, Экзамен

6. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся

Рейтинговая система не используется

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

1. Афанасьева Е. Н. Защита авторских и смежных прав в Российской Федерации: Учебное пособие / Афанасьева Е. Н. - Томск : ФДО, ТУСУР, 2020. – 181 с. Доступ из личного кабинета студента. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: https://study.tusur.ru/study/library.

7.2. Дополнительная литература

1. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 309 с. Доступ из личного кабинета студента. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495164.

2. Лихолетов, В. В. Экономико-правовая защита интеллектуальной собственности : учебное пособие для вузов / В. В. Лихолетов, О. В. Рязанцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 195 с. Доступ из личного кабинета студента. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: https://urait.ru/bcode/497547.

7.3. Учебно-методические пособия

7.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Афанасьева Е. Н. Защита авторских и смежных прав. Методические указания по выполнению контрольной работы: Методические указания / Афанасьева Е. Н. - Томск : ФДО, ТУСУР, 2014. – 95 с. Доступ из личного кабинета студента. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: https://study.tusur.ru/study/library.

Согласована на портале № 77436

2. Афанасьева Е. Н. Защита авторских и смежных прав. Методические указания по организации самостоятельной работы: Методические указания / Афанасьева Е. Н., Часовских К. В. - Томск : ФДО, ТУСУР, 2018. – 23 с. Доступ из личного кабинета студента. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: https://study.tusur.ru/study/library.

7.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа;

– в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа;

– в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа;

– в печатной форме.

7.4. Иное учебно-методическое обеспечение

1. Афанасьева Е. Н. Защита авторских и смежных прав [Электронный ресурс]: электронный курс / Е. Н. Афанасьева. - Томск : ФДО, ТУСУР, 2020. (доступ из личного кабинета студента) .

7.5. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. При изучении дисциплины рекомендуется обращаться к современным базам данных, информационно-справочным и поисковым системам, к которым у ТУСУРа открыт доступ: https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh.

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

8.1. Общие требования к материально-техническому и программному обеспечению дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лабораторного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, для самостоятельной работы студентов

634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Веб-камера - 6 шт.;
- Наушники с микрофоном - 6 шт.;
- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение:

- 7-Zip;
- Google Chrome;
- Kaspersky Endpoint Security для Windows;
- LibreOffice;
- Microsoft Windows;

8.2. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы), расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 209 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;

Согласована на портале № 77436

- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду ТУСУРа.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

8.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями зрения** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

9. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины

9.1. Содержание оценочных материалов для текущего контроля и промежуточной аттестации

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы, представленные в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Формы контроля и оценочные материалы

Названия разделов (тем) дисциплины	Формируемые компетенции	Формы контроля	Оценочные материалы (ОМ)
1 Общие положения о праве интеллектуальной собственности	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа	Примерный перечень тем и тестовых заданий на контрольные работы
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов

Согласована на портале № 77436

2 Авторские права. Объекты авторских прав	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа	Примерный перечень тем и тестовых заданий на контрольные работы
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов
3 Субъекты авторских прав	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа	Примерный перечень тем и тестовых заданий на контрольные работы
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов
4 Субъективные авторские права	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа	Примерный перечень тем и тестовых заданий на контрольные работы
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов
5 Авторские договоры	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа	Примерный перечень тем и тестовых заданий на контрольные работы
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов
6 Права, смежные с авторскими	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа	Примерный перечень тем и тестовых заданий на контрольные работы
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов
7 Коллективное управление авторскими и смежными правами	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа	Примерный перечень тем и тестовых заданий на контрольные работы
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов
8 Охрана и защита авторских и смежных прав	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа	Примерный перечень тем и тестовых заданий на контрольные работы
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов

Согласована на портале № 77436

9 Международное сотрудничество в области защиты авторских и смежных прав	ПК-10, ПК-2	Контрольная работа	Примерный перечень тем и тестовых заданий на контрольные работы
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Экзамен	Перечень экзаменационных вопросов

Шкала оценки сформированности отдельных планируемых результатов обучения по дисциплине приведена в таблице 9.2.

Таблица 9.2 – Шкала оценки сформированности планируемых результатов обучения по дисциплине

Оценка	Баллы за ОМ	Формулировка требований к степени сформированности планируемых результатов обучения		
		знать	уметь	владеть
2 (неудовлетворительно)	< 60% от максимальной суммы баллов	отсутствие знаний или фрагментарные знания	отсутствие умений или частично освоенное умение	отсутствие навыков или фрагментарные применение навыков
3 (удовлетворительно)	от 60% до 69% от максимальной суммы баллов	общие, но не структурированные знания	в целом успешно, но не систематически осуществляемое умение	в целом успешное, но не систематическое применение навыков
4 (хорошо)	от 70% до 89% от максимальной суммы баллов	сформированные, но содержащие отдельные проблемы знания	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умение	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы применение навыков
5 (отлично)	≥ 90% от максимальной суммы баллов	сформированные систематические знания	сформированное умение	успешное и систематическое применение навыков

Шкала комплексной оценки сформированности компетенций приведена в таблице 9.3.

Таблица 9.3 – Шкала комплексной оценки сформированности компетенций

Оценка	Формулировка требований к степени компетенции
2 (неудовлетворительно)	Не имеет необходимых представлений о проверяемом материале или Знать на уровне **ориентирования**, представлений. Обучающийся знает основные признаки или термины изучаемого элемента содержания, их отнесенность к определенной науке, отрасли или объектам, узнает в текстах, изображениях или схемах и знает, к каким источникам нужно обращаться для более детального его усвоения.
3 (удовлетворительно)	Знать и уметь на **репродуктивном** уровне. Обучающихся знает изученный элемент содержания репродуктивно: произвольно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях.

Согласована на портале № 77436

4 (хорошо)	Знать, уметь, владеть на **аналитическом** уровне. Зная на репродуктивном уровне, указывать на особенности и взаимосвязи изученных объектов, на их достоинства, ограничения, историю и перспективы развития и особенности для разных объектов усвоения.
5 (отлично)	Знать, уметь, владеть на **системном** уровне. Обучающийся знает изученный элемент содержания системно, произвольно и доказательно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях, учитывая и указывая связи и зависимости между этим элементом и другими элементами содержания дисциплины, его значимость в содержании дисциплины.

9.1.1. Примерный перечень тестовых заданий

1. Чтобы подогреть интерес к новинке, издательство выпустило книгу без указания имени автора, через пару недель весь тираж книги был продан. Автор книги, узнав о том, что его книга была напечатана при отсутствии договора и без указания авторства, обратился в суд. Были ли нарушены права автора в данной ситуации?
   1) Да, были нарушены только имущественные права автора
   2) Да, были нарушены только личные неимущественные права автора
   3) Да, были нарушены имущественные и личные неимущественные права автора
   4) Нет, в данном случае право автора нарушено не было
2. К какому виду ответственности могут быть привлечены лица, виновные в нарушении авторских и смежных прав?
   1) Только к гражданско-правовой ответственности
   2) Только к гражданско-правовой и уголовной ответственность
   3) Только к гражданско-правовой и административной ответственность
   4) К гражданско-правовой, уголовной, административной ответственности
3. Какой из международных договоров регулирует отношения по использованию объектов авторских прав в сети Интернет?
   1) Договор ВОИС об авторском праве
   2) Брюссельская конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники
   3) Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве
   4) Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений
4. Какими признаками обладает произведение как объект авторских прав?
   1) Творческий характер, объективная форма выражения, возможность последующего воспроизведения (копирования)
   2) Творческий характер, объективная форма выражения, возможность последующего копирования, культурная ценность
   3) Объективная форма выражения, возможность последующего копирования, эстетическая ценность
   4) Творческий характер, объективная форма выражения, возможность последующего воспроизведения (копирования), культурная и эстетическая ценность, оригинальность
5. В течение какого срока работодатель должен начать использование служебного произведения?
   1) В течение трех лет со дня, когда служебное произведение было предоставлено в его распоряжение
   2) В течение года со дня, когда служебное произведение было предоставлено в его распоряжение
   3) Сразу, как только служебное произведение было предоставлено в его распоряжение
   4) В течение трех лет с момента создания произведения
6. Вы создали презентацию, включив в нее материалы другого автора (предварительно получив у него разрешение). Ваш коллега использовал данную презентацию во время проведения лекции (в образовательных целях, без цели получения прибыли). Кто из перечисленных ниже лиц может быть привлечен к ответственности по требованию правообладателя?

Согласована на портале № 77436

1) Никто, т.к. это случай правомерного использования авторского контента
2) Создатель презентации, включивший в нее материалы другого автора
3) Коллега, использовавший данную презентацию
4) Создатель презентации, включивший в нее материалы другого автора, и его коллега, использовавший данную презентацию

7. Какие из перечисленных произведений могут являться общественным достоянием?
1) Произведения, на которые истек срок действия авторского права
2) Произведения, автор которых неизвестен
3) Произведения, опубликованные под псевдонимом
4) Все выше указанные
8. Укажите, что является необходимым условием наступления уголовной ответственности за приобретение, хранение, перевозку контрафактных экземпляров произведений или фонограмм.
1) Совершение указанных деяний в целях сбыта
2) Совершение указанных деяний в целях извлечения дохода
3) Совершение указанных деяний в целях причинения ущерба
4) Совершение указанных деяний в целях присвоения авторства
9. Укажите, как называется право автора произведения изобразительного искусства в каждом случае его публичной перепродажи по цене, превышающей предыдущую не менее чем на 20 процентов, получать от продавца вознаграждение в размере 5 процентов от перепродажной цены.
1) Правом доступа
2) Правом следования
3) Принципом исчерпания авторских прав
4) Правом на отзыв произведения
10. Укажите, что из перечисленного относится к объектам авторского права
1) Произведения науки, литературы и искусства независимо от достоинств и назначения произведения, а также от способа его выражения
2) Результаты интеллектуальной деятельности
3) Обнародованные и зарегистрированные в соответствующем порядке произведения науки, литературы и искусства независимо от назначения произведения
4) Произведения науки, литературы, искусства, идеи, концепции, открытия, языки программирования и т.д.
11. Укажите, что из перечисленного относится к средствам государственного регулирования общественных отношений в сфере интеллектуальной собственности
1) Нормативно-правовое регулирование указанных общественных отношений, а также совершение юридически значимых действий в области правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности
2) Нормативно-правовое регулирование указанных общественных отношений
3) Совершение юридически значимых действий в области правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности
4) Контроль за выплатой вознаграждения за отдельные виды использования объектов авторских и смежных прав
12. Какие обстоятельства необходимо доказать для взыскания компенсации за нарушение авторских и смежных прав?
1) Факт правонарушения
2) Размер ущерба
3) Факт правонарушения и размер ущерба
4) Факт правонарушения, размер ущерба, а также причинение морального вреда
13. Авторами фильма (аудиовизуального произведения) являются:
1) Режиссер-постановщик, автор сценария и автор музыкального произведения, специально созданного для этого фильма;
2) Режиссер-постановщик, автор сценария и оператор-постановщик;
3) Автор сценария, художник-постановщик и автор использованного в фильме ранее созданного музыкального произведения
4) Режиссер-постановщик, автор сценария, художник-постановщик
14. Является ли нарушением авторских прав размещение нескольких мультипликационных

Согласована на портале № 77436

героев на стенах внутри помещения, на салфетках, бокалах организации (в рамках дизайн-проекта), если указано название правообладателя?
1) Нет, т.к. такое использование допустимо
2) Да, т.к такое использование не допустимо
3) Данный вопрос законодательством не урегулирован
4) В представленных вариантах отсутствует верный ответ

15. Можно ли скачав в интернете официальный текст ПДД, сделать образовательные брошюры с целью последующей их продажи, будет ли нарушено в данном случае авторское право?
1) Да, т.к. нормативно-правовые акты относятся к объектам авторских прав
2) Нет, т.к. нормативно-правовые акты не относятся к объектам авторских прав
3) Данный вопрос законодательством не урегулирован
4) В представленных вариантах отсутствует верный ответ
16. Укажите, кому принадлежит авторское право на результат интеллектуальной деятельности (произведения), полученный в порядке исполнения служебных
1) Автору созданного произведения
2) Работодателю организации
3) Руководителю коллектива разработчиков
4) Всем указанным лицам
17. Укажите, кто признается автором результата интеллектуальной деятельности.
1) Гражданин, творческим трудом которого создан такой результат
2) Гражданин или юридическое лицо, творческим трудом которого создан такой результат
3) Юридическое лицо, творческим трудом которого создан такой результат
4) В представленных вариантах отсутствует верный ответ
18. Признаются ли авторами результата интеллектуальной деятельности граждане, не внесшие личного творческого вклада в создание такого результата, в том числе оказавшие его автору только техническое, консультационное, организационное или материальное содействие или помощь либо только способствовавшие оформлению прав на такой результат или его использованию?
1) Да, признаются
2) Нет, не признаются
3) Данный вопрос законодательством не урегулирован
4) В представленных вариантах отсутствует верный ответ
19. Предусматривает ли исключительная лицензия по лицензионному договору предоставление лицензиату права использования результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации с сохранением за лицензиаром права выдачи лицензий другим лицам?
1) Да, предусматривает
2) Нет, не предусматривает
3) Данный вопрос законодательством не урегулирован
4) В представленных вариантах отсутствует верный ответ
20. Возможен ли отказ автора от право авторства, право на имя и иных личных неимущественных прав?
1) Да, возможен
2) Нет, не возможен
3) Данный вопрос законодательством не урегулирован
4) В представленных вариантах отсутствует верный ответ

9.1.2. Перечень экзаменационных вопросов

Приведены примеры типовых заданий из банка экзаменационных тестов, составленных по пройденным разделам дисциплины.

1. Согласно ст. 15 ГК РФ собственник вещи в случае незаконного использования ее для воплощения творческого замысла вправе требовать возмещения:
1) понесенных убытков
2) морального вреда
3) реального ущерба

Согласована на портале № 77436

4) упущенной выгоды

2. К средствам государственного регулирования общественных отношений в сфере интеллектуальной собственности можно отнести:
   1) нормативно-правовое регулирование указанных общественных отношений, а также совершение юридически значимых действий в области правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности
   2) нормативно-правовое регулирование указанных общественных отношений
   3) совершение юридически значимых действий в области правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности
   4) контроль за выплатой вознаграждения за отдельные виды использования объектов авторских и смежных прав.
3. Какой из международных договоров регулирует отношения по использованию объектов авторских прав в сети Интернет?
   1) Договор ВОИС об авторском праве
   2) Брюссельская конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники
   3) Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве
   4) Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений
4. В течение какого срока Бернская конвенция об охране литературной и художественной собственности предоставляет правовую охрану правопреемникам после смерти автора?
   1) 50 лет;
   2) 25 лет;
   3) 70 лет;
   4) пожизненно
5. Какие права, охраняемые в соответствии со Стокгольмской конвенцией, не охраняются российским законодательством и не включены в состав интеллектуальной собственности?
   1) права, относящиеся к научным открытиям и к защите против недобросовестной конкуренции
   2) права, относящиеся к защите против недобросовестной конкуренции
   3) права на секреты производства
   4) права на средства индивидуализации
6. Срок, на который заключается лицензионный договор:
   1) не может превышать срок действия исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации
   2) не может быть более 5 лет
   3) не может быть менее 5 лет
   4) неограничен
7. Может ли лицензиат предоставить право использования результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации другому лицу (сублицензионный договор)?
   1) требуется письменное разрешение лицензиара
   2) да
   3) нет
   4) данный договор не применяется в отношениях по использованию результатов интеллектуальной деятельности
8. В течение какого срока работодатель должен начать использование служебного произведения?
   1) в течение трех лет со дня, когда служебное произведение было предоставлено в его распоряжение
   2) в течение года со дня, когда служебное произведение было предоставлено в его распоряжение
   3) сразу, как только служебное произведение было предоставлено в его распоряжение
   4) в течение трех лет с момента создания произведения
9. В чем заключается деятельность web-депозитария?
   1) фиксирует электронный экземпляр произведения, размещенный на определенном сайте, на электронный материальный носитель – компакт-диск
   2) осуществляет хранение документов
   3) удостоверяет наличие юридических фактов

Согласована на портале № 77436

4) контролирует сохранность документов

10. Согласно ст. 10. 1250 ГК РФ при отсутствии вины к нарушителю интеллектуальных прав может/могут быть применена(-ы) такая/такие мера(-ы), как:
    1) штраф
    2) публикация решения суда о допущенном нарушении
    3) пресечение действий, нарушающих исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации либо создающих угрозу нарушения такого права
    4) изъятие и уничтожение контрафактных материальных носителей

9.1.3. Примерный перечень тем и тестовых заданий на контрольные работы

Защита авторских и смежных прав
Задание: создать и заполнить таблицу.
Варианты:

1. Составьте таблицу субъектов авторских прав.
2. Составьте таблицу объектов авторских прав.
3. Составьте таблицу субъектов смежных прав.
4. Составьте таблицу объектов смежных прав.
5. Составьте таблицу видов произведений.
6. Составьте таблицу видов произведений, не являющихся объектами авторских прав.
7. Составьте таблицу субъектов интеллектуальной собственности.
8. Составьте таблицу объектов интеллектуальной собственности.
9. Составьте таблицу действия исключительных прав по срокам.
10. Составьте таблицу действия исключительных прав по территории.

9.2. Методические рекомендации

Учебный материал излагается в форме, предполагающей самостоятельное мышление студентов, самообразование. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Начать изучение дисциплины необходимо со знакомства с рабочей программой, списком учебно-методического и программного обеспечения. Самостоятельная работа студента включает работу с учебными материалами, выполнение контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом.

В процессе изучения дисциплины для лучшего освоения материала необходимо регулярно обращаться к рекомендуемой литературе и источникам, указанным в учебных материалах; пользоваться через кабинет студента на сайте Университета образовательными ресурсами электронно-библиотечной системы, а также общедоступными интернет-порталами, содержащими научно-популярные и специализированные материалы, посвященные различным аспектам учебной дисциплины.

При самостоятельном изучении тем следуйте рекомендациям:

– чтение или просмотр материала осуществляйте со скоростью, достаточной для индивидуального понимания и освоения материала, выделяя основные идеи; на основании изученного составить тезисы. Освоив материал, попытаться соотнести теорию с примерами из практики;

– если в тексте встречаются незнакомые или малознакомые термины, следует выяснить их значение для понимания дальнейшего материала;

– осмысливайте прочитанное и изученное, отвечайте на предложенные вопросы.

Студенты могут получать индивидуальные консультации, в т.ч. с использованием средств телекоммуникации.

По дисциплине могут проводиться дополнительные занятия, в т.ч. в форме вебинаров. Расписание вебинаров и записи вебинаров публикуются в электронном курсе по дисциплине.

9.3. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 9.4.

Согласована на портале № 77436

Таблица 9.4 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Категории обучающихся	Виды дополнительных оценочных материалов	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка
С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами, определяющимися исходя из состояния обучающегося на момент проверки

9.4. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

– в печатной форме;
– в печатной форме с увеличенным шрифтом;
– в форме электронного документа;
– методом чтения ассистентом задания вслух;
– предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

– письменно на бумаге;
– набор ответов на компьютере;
– набор ответов с использованием услуг ассистента;
– представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа;
– в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа;
– в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа;
– в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Согласована на портале № 77436

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ИГПиПОИД
протокол № 5 от «20» 12 2022 г.

СОГЛАСОВАНО:

Должность	Инициалы, фамилия	Подпись
Заведующий выпускающей каф. ИГПиПОИД	В.Г. Мельникова	Согласовано, 72b97820-0b02-4f14-b705-b5087cef9b02
Заведующий обеспечивающей каф. ИГПиПОИД	В.Г. Мельникова	Согласовано, 72b97820-0b02-4f14-b705-b5087cef9b02
Декан ФДО	И.П. Черкашина	Согласовано, 4580bdea-d7a1-4d22-bda1-21376d739cfc

ЭКСПЕРТЫ:

Специалист по учебно-методической работе I категории, каф. ЮФ	С.Ю. Звегинцева	Согласовано, 7de46f77-2f66-455c-96f1-56c003651096
Заведующий кафедрой, каф. ИГПиПОИД	В.Г. Мельникова	Согласовано, 72b97820-0b02-4f14-b705-b5087cef9b02

РАЗРАБОТАНО:

Доцент, каф. ИГПиПОИД	Е.Н. Афанасьева	Разработано, 2c97e6cf-b5a1-4959-80f5-be78a7700b99
Заведующий кафедрой, каф. ИГПиПОИД	В.Г. Мельникова	Разработано, 72b97820-0b02-4f14-b705-b5087cef9b02
Ассистент, каф. ТЭО	Ю.Л. Замятина	Разработано, 1663c03a-62e7-4092-902a-95591a9d4047

Согласована на портале № 77436