

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ  
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»  
(ТУСУР)



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе

Документ подписан электронной подписью

Сертификат: 1с6сfa0a-52a6-4f49-aef0-5584d3fd4820

Владелец: Троян Павел Ефимович

Действителен: с 19.01.2016 по 16.09.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Природное и культурное наследие**

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки (специальность): **20.03.01 Техносферная безопасность**

Направленность (профиль): **Техносферная безопасность**

Форма обучения: **очная**

Факультет: **РКФ, Радиоконструкторский факультет**

Кафедра: **РЭТЭМ, Кафедра радиоэлектронных технологий и экологического мониторинга**

Курс: **3**

Семестр: **5**

Учебный план набора 2013, 2014 гг. и последующих лет

Распределение рабочего времени

№	Виды учебной деятельности	5 семестр	Всего	Единицы
1	Лекции	14	14	часов
2	Практические занятия	22	22	часов
3	Всего аудиторных занятий	36	36	часов
4	Самостоятельная работа	36	36	часов
5	Всего (без экзамена)	72	72	часов
6	Общая трудоемкость	72	72	часов
		2.0	2.0	З.Е

Зачет: 5 семестр

Томск 2016

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 20.03.01 Техносферная безопасность, утвержденного 2016-03-21 года, рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года, протокол №\_\_\_\_\_.

### Разработчики:

профессор, зав.кафедрой кафедра  
ФиС

\_\_\_\_\_ Сулова Т. И.

Заведующий обеспечивающей каф.  
ФиС

\_\_\_\_\_ Сулова Т. И.

Рабочая программа согласована с факультетом, профилирующей и выпускающей кафедрами направления подготовки (специальности).

Декан РКФ

\_\_\_\_\_ Озеркин Д. В.

Заведующий выпускающей каф.  
РЭТЭМ

\_\_\_\_\_ Туев В. И.

### Эксперты:

доцент каф. РЭТЭМ

\_\_\_\_\_ Несмелова Н. Н.

инженер кафедра ФиС

\_\_\_\_\_ Сеницына А. И.

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1. Цели дисциплины

Формирование у студента представлений о человеке как о части природы и творце культуры, самоценности всего живого и невозможности выживания человека без сохранения природного и культурного наследия;

Знакомство с актуальными проблемами сохранения природного и культурного наследия России, наиболее ценным опытом Запада и США в этом вопросе

### 1.2. Задачи дисциплины

- • Изучить природное и культурное наследие России, его социальные функции
- • Рассмотреть возможные факторы риска наследия
- • Получить представление о тенденциях динамики и современного состояния наследия
- • Изучить политику в области охраны и использования наследия
- • Рассмотреть порядок проведения превентивных и экстренных мер по сохранению природного и культурного наследия
- • Изучить и осмыслить с нравственных позиций конкретные вопросы сохранения природного и культурного наследия
- • Научиться прогнозировать результаты профессиональной деятельности с учетом прямых и косвенных последствий для природного и культурного наследия (естественные и антропогенные воздействия)

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Природное и культурное наследие» (Б1.В.ДВ.1.1) относится к блоку 1 (вариативная часть).

Предшествующими дисциплинами, формирующими начальные знания, являются следующие дисциплины: Безопасность жизнедеятельности, История, Природопользование, Русский язык и культура речи.

Последующими дисциплинами являются: .

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-2 владением компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления);

В результате изучения дисциплины студент должен:

- **знать** базовые понятия и категории природного и культурного наследия; современные стратегии охраны памятников природного и культурного наследия
- **уметь** использовать в своей работе объективные оценки социально-экологических, социокультурных и этических последствий принимаемых решений; понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления
- **владеть** компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления); навыками исследования социально-экологических, социокультурных и этических проблем в современном обществе

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		5 семестр
Аудиторные занятия (всего)	36	36
Лекции	14	14
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа (всего)	36	36

Выполнение индивидуальных заданий	8	8
Проработка лекционного материала	6	6
Подготовка к практическим занятиям, семинарам	22	22
Всего (без экзамена)	72	72
Общая трудоемкость час	72	72
Зачетные Единицы Трудоемкости	2.0	2.0

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

№	Названия разделов дисциплины	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов (без экзамена)	Формируемые компетенции
1	Охрана всемирного культурного и природного наследия	2	8	9	19	ОК-2
2	Объекты всемирного культурного и природного наследия	4	8	10	22	ОК-2
3	Охрана природного и культурного наследия в России	8	6	17	31	ОК-2
	Итого	14	22	36	72	

### 5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

Содержание разделов дисциплин (по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 - Содержание разделов дисциплин (по лекциям)

Названия разделов	Содержание разделов дисциплины по лекциям	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
5 семестр			
1 Охрана всемирного культурного и природного наследия	История развития охраны всемирного наследия. Понятия, критерии, виды объектов всемирного наследия. Способы охраны объектов всемирного наследия. Рекреационный потенциал объектов всемирного наследия. Новизна изучения наследия и связанные с этим проблемы. Экспертиза объектов природного и культурного наследия	2	ОК-2
	Итого	2	
2 Объекты всемирного культурного и природного наследия	Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Европы и Азии, Африки, Северной Америки, Южной Америки, в странах Океании. Карта объектов Всемирного наследия. Число	4	ОК-2

	объектов всемирного наследия, характеристики наиболее уникальных объектов Всемирного наследия, наиболее типичные подходы к сохранению.		
	Итого	4	
3 Охрана природного и культурного наследия в России	Новая российская государственная политика в отношении к историко-культурному наследию. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО в России. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО в России. Российское законодательство в области особо охраняемых природных территорий	4	ОК-2
	Новая российская государственная политика в отношении к историко-культурному наследию. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО в России. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО в России. Российское законодательство в области особо охраняемых природных территорий	4	
	Итого	8	
Итого за семестр		14	

### 5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представлены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 - Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

№	Наименование дисциплин	№ разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин		
		1	2	3
Предшествующие дисциплины				
1	Безопасность жизнедеятельности	+		+
2	История		+	+
3	Природопользование	+	+	+
4	Русский язык и культура речи			+

### 5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4

Таблица 5. 4 – Соответствие компетенций и видов занятий, формируемых при изучении дисциплины

Компетенции	Виды занятий			Формы контроля
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	
ОК-2	+	+	+	Контрольная работа, Домашнее задание, Отчет по индивидуальному заданию, Компонент своевременности, Опрос на занятиях, Выступление (доклад) на занятии, Тест

### 6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Не предусмотрено РУП

### 7. Лабораторный практикум

Не предусмотрено РУП

### 8. Практические занятия

Содержание практических работ приведено в таблице 8.1.

Таблица 8. 1 – Содержание практических работ

Названия разделов	Содержание практических занятий	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
5 семестр			
1 Охрана всемирного культурного и природного наследия	1. Зарождение науки об историко-культурном наследии. 2. Опыт охраны памятников истории и культуры в России и зарубежных странах в XIX, XX веках. 3. Различные подходы к охране и использованию историко-культурного и природного наследия. Понятие культурного наследия. 4. Основные категории: «историко-культурное наследие», «природное наследие», «природно-культурное наследие». 5. Организация ЮНЕСКО. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия. Сессии комитета Всемирного наследия ЮНЕСКО. 6. Критерии выделения объектов культурного наследия. Критерии выделения объектов природного наследия. 7. Формы и способы охраны объектов Всемирного наследия: музеи, охраняемые территории, охраняемые объекты и др.	4	ОК-2
	Этапы проекта «Всемирное наследие» 1. Основные положения конвенции Всемирного культурного и природного наследия. 2. Организация работы сессий комитета Всемирного наследия 3. Инвентаризация и порядок включения объектов в список Всемирного наследия. 4. Контроль и поддержание объектов	4	

	списка Всемирного наследия. 5. Прецеденты исключения объектов из списка Всемирного наследия.		
	Итого	8	
2 Объекты всемирного культурного и природного наследия	Формы охраны объектов Всемирного наследия: скансены, «ин ситу», экомuzeи и др. 1. Скансены – новая форма сохранения объектов историко-культурного наследия. 2. Охрана объектов «ин ситу». 3. Экомuzeи в сохранении культурного наследия. 4. Традиционные формы охраны всемирного наследия. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Европы, Азии, Африки, Северной и Южной Америки, Австралии и Океании: число объектов всемирного наследия, характеристики наиболее уникальных объектов Всемирного наследия, наиболее типичные подходы к сохранению.	4	ОК-2
	1. Две формы охраны и музеефикации историко-культурных объектов. 2. Развитие идеи сохранения историко-культурного наследия через архитектурно-этнографические заповедники, эко-музеи и национальные парки. 3. Музей и природная среда. Классификация музеев-скансенов. 4. Экомuzeи – как национально-культурные центры по сохранению, изучению и использованию исторических объектов в природной среде, в естественной среде бытования. Методы и этапы создания экомuzeев.	4	
	Итого	8	
3 Охрана природного и культурного наследия в России	1. Особо охраняемые территории России. 2. Биосферные заповедники России. 3. Памятникоохранительное движение в современной России.	2	ОК-2
	Защита экспертизы объектов культурного и природного наследия	4	
	Итого	6	
Итого за семестр		22	

### 9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 - Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость	Формируемые компетенции	Формы контроля
5 семестр				
1 Охрана всемирного культурного и	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	8	ОК-2	Контрольная работа, Опрос на занятиях
	Проработка лекционного	1		

природного наследия	материала			
	Итого	9		
2 Объекты всемирного культурного и природного наследия	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	8	ОК-2	Домашнее задание, Контрольная работа, Опрос на занятиях
	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	10		
3 Охрана природного и культурного наследия в России	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	2	ОК-2	Выступление (доклад) на занятии, Домашнее задание, Контрольная работа, Опрос на занятиях, Отчет по индивидуальному заданию, Тест
	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	4		
	Проработка лекционного материала	3		
	Выполнение индивидуальных заданий	8		
	Итого	17		
Итого за семестр		36		
Итого		36		

### 9.1. Темы индивидуальных заданий

1. Проведение экспертизы объекта культурного или природного наследия

### 10. Курсовая работа

Не предусмотрено РУП

### 11. Рейтинговая система для оценки успеваемости студентов

#### 11.1. Балльные оценки для элементов контроля

Таблица 11.1 – Балльные оценки для элементов контроля

Элементы учебной деятельности	Максимальный балл на 1-ую КТ с начала семестра	Максимальный балл за период между 1КТ и 2КТ	Максимальный балл за период между 2КТ и на конец семестра	Всего за семестр
5 семестр				
Выступление (доклад) на занятии	5	5	5	15
Домашнее задание	5	5	5	15
Компонент своевременности	2	2	5	9
Контрольная работа	5	5	5	15
Опрос на занятиях	7	7	7	21
Отчет по индивидуальному заданию			10	10
Тест	5	5	5	15
Итого максимум за период	29	29	42	100
Нарастающим итогом	29	58	100	100

#### 11.2. Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Пересчет баллов в оценки за контрольные точки представлен в таблице 11.2.



Таблица 11. 2 – Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Баллы на дату контрольной точки	Оценка
≥ 90% от максимальной суммы баллов на дату КТ	5
От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату КТ	4
От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату КТ	3
< 60% от максимальной суммы баллов на дату КТ	2

### 11.3. Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку представлен в таблице 11.3.

Таблица 11. 3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Оценка (ГОС)	Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен	Оценка (ECTS)
5 (отлично) (зачтено)	90 - 100	A (отлично)
4 (хорошо) (зачтено)	85 - 89	B (очень хорошо)
	75 - 84	C (хорошо)
	70 - 74	D (удовлетворительно)
65 - 69		
3 (удовлетворительно) (зачтено)	60 - 64	E (посредственно)
2 (неудовлетворительно) (не зачтено)	Ниже 60 баллов	F (неудовлетворительно)

## 12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 12.1. Основная литература

1. Несмелов, В.И. Наука о человеке: В 2 томах [Электронный ресурс] : монография. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2013. — 445 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=43982](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=43982) — Загл. с экрана. [Электронный ресурс]. - [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=43982](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=43982)

2. Сулова Т.И. Культурология [Текст] : учебное пособие / Т. И. Сулова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск : Эль Контент, 2012. - 122 с. - ISBN 978-5-4332-0039-5 (наличие в библиотеке ТУСУР - 6 экз.)

### 12.2. Дополнительная литература

1. Сулова Т.И. Основы человеческого развития : монография / Т. И. Сулова ; Федеральное агентство по образованию, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники. - Томск : ТУСУР, 2007. – 175 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 100 экз.)

2. Гёбель П. Природное наследие человечества: Ландшафты и сокровища природы под охраной ЮНЕСКО : Пер. с нем. / П. Гёбель ; пер. М. Жданова ; ред. В. Друянов. - М. : БММ АО, 1999. - 256 с. : фото.цв., карты. - ISBN 5-88353-040-0 (1 экз.) (наличие в библиотеке ТУСУР - 1 экз.)

### 12.3. Учебно-методическое пособие и программное обеспечение

1. Природное и культурное наследие: Методические указания по подготовке к практическим занятиям и самостоятельной работе / Сулова Т. И. - 2014. 11 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/publications/3997>, свободный.

### 12.4. Базы данных, информационно справочные и поисковые системы

1. -

**13. Материально-техническое обеспечение дисциплины**  
аудитория с мультимедийным оборудованием

**14. Фонд оценочных средств**  
Фонд оценочных средств приведен в приложении 1.

**15. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**  
Без рекомендаций.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ  
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»  
(ТУСУР)**

УТВЕРЖДАЮ

Зав.кафедрой ФиС

\_\_\_\_\_ Т.И. Сулова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**Природное и культурное наследие**

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**

Направление подготовки (специальность): **20.03.01 Техносферная безопасность**

Направленность (профиль): **Техносферная безопасность**

Форма обучения: **очная**

Факультет: **РКФ, Радиоконструкторский факультет**

Кафедра: **РЭТЭМ, Кафедра радиоэлектронных технологий и экологического мониторинга**

Курс: **3**

Семестр: **5**

Учебный план набора 2013, 2014 гг. и последующих лет

Разработчики:

– профессор, зав.кафедрой кафедра ФиС Сулова Т. И.

Зачет: 5 семестр

Томск 2016

## 1. Введение

Фонд оценочных средств (ФОС) является приложением к рабочей программе дисциплины (практики) и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

ФОС по дисциплине (практике) используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Перечень закрепленных за дисциплиной (практикой) компетенций приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень закрепленных за дисциплиной компетенций

Код	Формулировка компетенции	Этапы формирования компетенций
ОК-2	владением компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления)	Должен знать базовые понятия и категории природного и культурного наследия; современные стратегии охраны памятников природного и культурного наследия ; Должен уметь использовать в своей работе объективные оценки социально-экологических, социокультурных и этических последствий принимаемых решений; понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления; Должен владеть компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления); навыками исследования социально-экологических, социокультурных и этических проблем в современном обществе;

Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций на всех этапах приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Общие характеристики показателей и критериев оценивания компетенций по этапам

Показатели и критерии	Знать	Уметь	Владеть
Отлично (высокий уровень)	Обладает фактическими и теоретическими знаниями в пределах изучаемой области с пониманием границ применимости	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем	Контролирует работу, проводит оценку, совершенствует действия работы
Хорошо (базовый уровень)	Знает факты, принципы, процессы, общие понятия в пределах изучаемой области	Обладает диапазоном практических умений, требуемых для решения определенных проблем в области исследования	Берет ответственность за завершение задач в исследовании, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем
Удовлетворительно (пороговый уровень)	Обладает базовыми общими знаниями	Обладает основными умениями, требуемыми для выполнения простых задач	Работает при прямом наблюдении

## 2 Реализация компетенций

### 2.1 Компетенция ОК-2

ОК-2: владением компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления).

Для формирования компетенции необходимо осуществить ряд этапов. Этапы формирования компетенции, применяемые для этого виды занятий и используемые средства оценивания представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Этапы формирования компетенции и используемые средства оценивания

Состав	Знать	Уметь	Владеть
Содержание этапов	базовые понятия и категории природного и культурного наследия; современные стратегии охраны памятников природного и культурного наследия	использовать в своей работе объективные оценки социально-экологических, социокультурных и этических последствий принимаемых решений; понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления	компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления); навыками исследования социально-экологических, социокультурных и этических проблем в современном обществе
Виды занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Практические занятия;</li> <li>• Лекции;</li> <li>• Самостоятельная работа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Практические занятия;</li> <li>• Лекции;</li> <li>• Самостоятельная работа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная работа;</li> </ul>
Используемые средства оценивания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Контрольная работа;</li> <li>• Домашнее задание;</li> <li>• Отчет по индивидуальному заданию;</li> <li>• Опрос на занятиях;</li> <li>• Выступление (доклад) на занятии;</li> <li>• Тест;</li> <li>• Зачет;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Контрольная работа;</li> <li>• Домашнее задание;</li> <li>• Отчет по индивидуальному заданию;</li> <li>• Опрос на занятиях;</li> <li>• Выступление (доклад) на занятии;</li> <li>• Тест;</li> <li>• Зачет;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Домашнее задание;</li> <li>• Отчет по индивидуальному заданию;</li> <li>• Выступление (доклад) на занятии;</li> <li>• Зачет;</li> </ul>

Формулировка показателей и критериев оценивания данной компетенции приведена в таблице 4.

Таблица 4 – Показатели и критерии оценивания компетенции на этапах

Состав	Знать	Уметь	Владеть
Отлично (высокий уровень)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• базовые понятия и категории природного и культурного наследия; современные стратегии охраны памятников природного и культурного наследия; характеризует особенности основных этапов развития мировой культуры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в своей работе объективные оценки социально-экологических, социокультурных и этических последствий принимаемых решений; знать ценности культуры, науки, производства, рационального</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления); навыками исследования социально-экологических, социокультурных и</li> </ul>

	анализирует источники и причины глобальных проблем современного культурного процесса; знает и понимает особенности культуры России, ее место в системе мировой культуры;;	потребления; свободно работать с социально-научными и гуманитарными текстами;	этических проблем в современном обществе;
Хорошо (базовый уровень)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• базовые понятия природного и культурного наследия; современные стратегии охраны памятников природного и культурного наследия; характеризует особенности основных этапов развития мировой культуры; знает особенности культуры России, ее место в системе мировой культуры;;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать объективные оценки социально-экологических, социокультурных и этических последствий принимаемых решений; понимать ценности культуры, науки, производства, рационального потребления; работать с социально-научными и гуманитарными текстами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует знание компетенций ценностно-смысловой ориентации; готовностью проводить исследования социально-экологических, социокультурных и этических проблем в современном обществе;</li> </ul>
Удовлетворительно (пороговый уровень)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• имеет общее представление о базовых понятиях природного и культурного наследия; стратегиях охраны памятников природного и культурного наследия; об особенностях основных этапов развития мировой культуры и культуры России;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обозначать ценности культуры, науки, производства, рационального потребления; работать с социально-научными и гуманитарными текстами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• минимальными знаниями компетенций ценностно-смысловой ориентации; теоретическими знаниями об исследованиях социально-экологических, социокультурных и этических проблем в современном обществе;</li> </ul>

### 3 Типовые контрольные задания

Для реализации вышеперечисленных задач обучения используются типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, в следующем составе.

#### 3.1 Тестовые задания

– 1. Национально-культурные центры по сохранению, изучению и использованию исторических объектов в естественной среде бытования: а) экомuzeи б) скансены в) музеи-заповедники г) некрополи

– 2. Дайте определение формы охраны природного наследия «ин ситу»

– 3. Расположите континенты в порядке убывания, располагающихся на них объектов Всемирного наследия: . Австралия, . Африка, . Северная Америка, . Южная Америка.

– 4. Установите соответствие между государством и объектом Всемирного наследия: 1. Великобритания а. Мачу Пикчу 2. Перу б. Провинциальный парк динозавров 3. Австралия в.

### **3.2 Темы домашних заданий**

– Музеи под открытым небом как одна из форм охраны и использования историко-культурного наследия в природной среде. Классификация музеев-скансенов: архитектурно-художественные, историко-архитектурные, архитектурно-этнографические, археологические, комплексные. Урбоскансены. Экомuzeи – как национально-культурные центры по сохранению, изучению и использованию исторических объектов в природной среде, в естественной среде бытования. 22. Музеи-усадьбы. 23. Некрополи как памятники истории.

### **3.3 Темы индивидуальных заданий**

– Проведение экспертизы объекта культурного или природного наследия

### **3.4 Темы опросов на занятиях**

– В соответствии с темами лекционных и практических занятий

### **3.5 Темы докладов**

– Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Азии. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Африки. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Северной Америки. Традиционное природопользование как явление наследия, его виды и распространение среди аборигенных народов. Новая российская государственная политика в отношении к историко-культурного и природного наследия.

### **3.6 Темы контрольных работ**

– Биосферные заповедники России. Национальные парки в России и Томской области. Природоохранная и культурно-просветительская деятельность на территории национального парка. Государственные природные заказники: классификация и значение для сохранения и восстановления природных комплексов или их компонентов при поддержании экологического баланса. Памятники природы как категория ООПТ. Памятники природы России и Томской области. Ботанические сады и природные парки: функции, виды, примеры для России и Томской области. Экомuzeи и их роль в деле сохранения историко-культурного и природного наследия. Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская писаница» и его роль в деле сохранения историко-культурного и природного наследия Кузбасса.

### **3.7 Зачёт**

– 1. История развития охраны объектов Всемирного культурного и природного наследия. 2. Феномен наследия в науке и культуре. Риск утраты наследия, его факторы, формы и закономерности проявления. 3. Основные положения Конвенции Всемирного культурного и природного наследия. 4. Нормативно-правовая баз охраны природного и культурного наследия в мире и России. 5. Понятие, виды и критерии выделения объектов культурного наследия. 6. Понятие, виды и критерии выделения объектов природного наследия. 7. Формы и способы охраны Всемирного культурного и природного наследия. 8. Использование объектов культурного наследия в рекреационной деятельности. 9. Использование объектов природного наследия в рекреационной деятельности. 10. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Европы.

## **4 Методические материалы**

Для обеспечения процесса обучения и решения задач обучения используются следующие материалы:

– методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, согласно п. 12 рабочей программы.

### **4.1. Основная литература**

1. Несмелов, В.И. Наука о человеке: В 2 томах [Электронный ресурс] : монография. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2013. — 445 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?p11\\_id=43982](http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=43982) — Загл. с экрана. [Электронный ресурс]. - [http://e.lanbook.com/books/element.php?p11\\_id=43982](http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=43982)

2. Сулова Т.И. Культурология [Текст] : учебное пособие / Т. И. Сулова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский государственный университет систем

управления и радиоэлектроники (Томск), Факультет дистанционного обучения. - Томск : Эль Контент, 2012. - 122 с. - ISBN 978-5-4332-0039-5 (3 экз.) (наличие в библиотеке ТУСУР - 3 экз.)

#### **4.2. Дополнительная литература**

1. Сулова Т.И. Основы человеческого развития : монография / Т. И. Сулова ; Федеральное агентство по образованию, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники. - Томск : ТУСУР, 2007. – 175 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 100 экз.)

2. Гёбель П. Природное наследие человечества: Ландшафты и сокровища природы под охраной ЮНЕСКО : Пер. с нем. / П. Гёбель ; пер. М. Жданова ; ред. В. Друянов. - М. : БММ АО, 1999. - 256 с. : фото.цв., карты. - ISBN 5-88353-040-0 (1 экз.) (наличие в библиотеке ТУСУР - 1 экз.)

#### **4.3. Учебно-методическое пособие и программное обеспечение**

1. Природное и культурное наследие: Методические указания по подготовке к практическим занятиям и самостоятельной работе / Сулова Т. И. - 2014. 11 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.tusur.ru/publications/3997>, свободный.

#### **4.4. Базы данных, информационно справочные и поисковые системы**

1. -