МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ
Директор департамента образования
_____ П. Е. Троян
«___» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Телекоммуникационное право

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**
Направление подготовки / специальность: **40.03.01 Юриспруденция**
Направленность (профиль) / специализация: **Юриспруденция**
Форма обучения: **заочная (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий)**
Факультет: **ФДО, Факультет дистанционного обучения**
Кафедра: **ИП, Кафедра информационного права**
Курс: **4**
Семестр: **8**
Учебный план набора 2018 года

Распределение рабочего времени

№	Виды учебной деятельности	8 семестр	Всего	Единицы
1	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	8	8	часов
2	Контроль самостоятельной работы	2	2	часов
3	Всего контактной работы	10	10	часов
4	Самостоятельная работа	94	94	часов
5	Всего (без экзамена)	104	104	часов
6	Подготовка и сдача зачета	4	4	часов
7	Общая трудоемкость	108	108	часов
			3.0	З.Е.

Контрольные работы: 8 семестр - 1
Зачет: 8 семестр

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шелупанов А.А.
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.02.2018
Уникальный программный ключ:
c53e145e-8b20-45aa-9347-a5e4dbb90e8d

Томск 2018

Согласована на портале № 45122

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
протокол № 8 от «13» 4 2018 г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 40.03.01 Юриспруденция, утвержденного 01.12.2016 года, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ИП «___» _____ 20__ года, протокол №_____.

Разработчики:

старший преподаватель каф. ИП	_____	Р. М. Газизов
Доцент ТУСУР	_____	Л. А. Евстигнеева

Заведующий обеспечивающей каф. ИП	_____	В. Г. Мельникова

Рабочая программа дисциплины согласована с факультетом и выпускающей кафедрой:

Декан ФДО	_____	И. П. Черкашина
Заведующий выпускающей каф. ИП	_____	В. Г. Мельникова

Эксперты:

Доцент кафедры технологий электронного обучения (ТЭО)	_____	Ю. В. Морозова
Заведующий кафедрой	_____	В. Г. Мельникова
Заведующий кафедрой теории права (ТП)	_____	Д. В. Хаминов

Согласована на портале № 45122

1. Цели и задачи дисциплины

1.1. Цели дисциплины

Целями преподавания данной дисциплины является изучение студентами высшего учебного заведения телекоммуникационного законодательства, практики применения норм телекоммуникационного права для последующего квалифицированного применения норм телекоммуникационного законодательства в практической деятельности.

1.2. Задачи дисциплины

– Усвоение теоретических положений науки телекоммуникационного права и содержания нормативно-правовых актов;

– Выработка умений применения в практической деятельности приобретенных знаний.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Телекоммуникационное право» (Б1.В.ОД.6) относится к блоку 1 (вариативная часть).

Предшествующими дисциплинами, формирующими начальные знания, являются: Информационное право, Информационные технологии в юридической деятельности.

Последующими дисциплинами являются: Международное частное право.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– ОПК-1 способностью соблюдать законодательство Российской Федерации, в том числе Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы и федеральные законы, а также общепризнанные принципы, нормы международного права и международные договоры Российской Федерации;

– ПК-4 способностью принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законодательством Российской Федерации;

– ПК-5 способностью применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

– **знать** российское законодательство в области телекоммуникаций; понятия, признаки и виды основных субъектов телекоммуникационного права; принцип исключительного права государства на распределение, использование и защиту телекоммуникаций; принцип конверсии; принцип внедрения экономических методов управления орбитально-частотным ресурсом; способы защиты и виды ответственности за нарушение телекоммуникационного законодательства

– **уметь** оперировать юридическими категориями и понятиями; анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правовые отношения; анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы; принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом; осуществлять правовую экспертизу нормативных правовых актов; давать квалифицированные юридические заключения и консультации; правильно составлять и оформлять юридические документы.

– **владеть** юридической терминологией; навыками работы с правовыми актами; навыками: анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, являющихся объектами профессиональной деятельности; анализа правоприменительной и правоохранительной практики; разрешения правовых проблем и коллизий; реализации норм материального и процессуального права; принятия необходимых мер защиты прав и свобод человека и гражданина.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		8 семестр

Согласована на портале № 45122

Контактная работа (всего)	10	10
Самостоятельная работа под руководством преподавателя (СРП)	8	8
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
Самостоятельная работа (всего)	94	94
Подготовка к контрольным работам	47	47
Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса	47	47
Всего (без экзамена)	104	104
Подготовка и сдача зачета	4	4
Общая трудоемкость, ч	108	108
Зачетные Единицы	3.0	

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

Названия разделов дисциплины	СРП, ч	КСР, ч	Сам. раб., ч	Всего часов (без экзамена)	Формируемые компетенции
8 семестр					
1 Основные положения телекоммуникационного права: телекоммуникации в обществе; предмет, метод, принципы телекоммуникационного права; состав правоотношений в сфере телекоммуникаций; источники телекоммуникационного права.	2	2	30	32	ОПК-1, ПК-4, ПК-5
2 Государственное регулирование телекоммуникационных правоотношений	2		24	26	ОПК-1, ПК-4, ПК-5
3 Услуги в сфере телекоммуникаций. Оказание услуг связи для государственных или муниципальных нужд. Особенности оказания услуг связи для нужд обороны страны, безопасности государства и обеспечения правопорядка	2		20	22	ОПК-1, ПК-4, ПК-5
4 Сети связи. Федеральная фельдъегерская связь. Почтовая связь. Юридическая ответственность в телекоммуникационном праве.	2		20	22	ОПК-1, ПК-4, ПК-5
Итого за семестр	8	2	94	104	
Итого	8	2	94	104	

Согласована на портале № 45122

5.2. Содержание разделов дисциплины (самостоятельная работа под руководством преподавателя)

Содержание разделов дисциплин (самостоятельная работа под руководством преподавателя) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов дисциплин (самостоятельная работа под руководством преподавателя)

Названия разделов	Содержание разделов дисциплины (самостоятельная работа под руководством преподавателя)	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
8 семестр			
1 Основные положения телекоммуникационного права: телекоммуникации в обществе; предмет, метод, принципы телекоммуникационного права; состав правоотношений в сфере телекоммуникаций; источники телекоммуникационного права.	1. Предметные сферы телекоммуникационного права. 2. Создание и эксплуатация телекоммуникационной инфраструктуры. 3. Методы в телекоммуникационном праве. 4. Режим правового воздействия телекоммуникационного права на общественные отношения. 5. Принципы телекоммуникационного права.	2	ОПК-1, ПК-4, ПК-5
	Итого	2	
2 Государственное регулирование телекоммуникационных правоотношений	1. Лицензирование деятельности в области оказания услуг связи. 2. Торги (аукцион, конкурс) на получение лицензии. 3. Порядок рассмотрения заявления о предоставлении лицензии и выдаче лицензии. 4. Срок действия лицензии. Отказ в выдаче лицензии. Переоформление лицензии. Внесение изменений и дополнений в лицензию. Приостановление действия лицензии. Возобновление действия лицензии. Аннулирование лицензии. 5. Выдача и прекращение действия сертификатов соответствия при проведении обязательной сертификации средств связи. 6. Декларирование соответствия и регистрация деклараций о соответствии.	2	ОПК-1, ПК-4, ПК-5
	Итого	2	
3 Услуги в сфере телекоммуникаций. Оказание услуг связи для государственных или муниципальных нужд. Особенности оказания услуг связи для нужд обороны страны, безопасности государства и	1. Договор возмездного оказания услуг связи. Финансирование оказание услуг связи. 2. Требования к сетям связи специального назначения. Цена, изменение цены на услуги связи специального назначения. 3. Государственный контракт на оказание услуг связи для нужд обороны страны, безопасности государства и обеспечения правопорядка оператор связи.	2	ОПК-1, ПК-4, ПК-5
	Итого	2	

Согласована на портале № 45122

обеспечения правопорядка			
4 Сети связи. Федеральная фельдъегерская связь. Почтовая связь. Юридическая ответственность в телекоммуникационном праве.	1. Федеральная связь. 2. Единая сеть электросвязи Российской Федерации. 3. Сеть связи общего пользования. 4. Выделенные сети связи.5. Технологические сети связи. 6. Сети связи специального назначения. 7. Сеть почтовой связи. 8. Юридическая ответственность в телекоммуникационном праве.	2	ОПК-1, ПК-4, ПК-5
	Итого	2	
Итого за семестр		8	

5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представлены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 – Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

Наименование дисциплин	№ разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин			
	1	2	3	4
Предшествующие дисциплины				
1 Информационное право	+	+	+	+
2 Информационные технологии в юридической деятельности	+	+	+	+
Последующие дисциплины				
1 Международное частное право	+			

5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4.

Таблица 5.4 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Компетенции	Виды занятий			Формы контроля
	СРП	КСР	Сам. раб.	
ОПК-1	+	+	+	Контрольная работа, Проверка контрольных работ, Зачет, Тест
ПК-4	+	+	+	Контрольная работа, Проверка контрольных работ, Зачет, Тест
ПК-5	+	+	+	Контрольная работа, Проверка контрольных работ, Зачет, Тест

6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Не предусмотрено РУП.

7. Лабораторные работы

Не предусмотрено РУП.

8. Контроль самостоятельной работы

Виды контроля самостоятельной работы приведены в таблице 8.1.

Согласована на портале № 45122

Таблица 8.1 – Виды контроля самостоятельной работы

№	Вид контроля самостоятельной работы	Трудоемкость (час.)	Формируемые компетенции
8 семестр			
1	Контрольная работа с автоматизированной проверкой	2	ОПК-1, ПК-4, ПК-5
Итого		2	

9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции	Формы контроля
8 семестр				
1 Основные положения телекоммуникационного права: телекоммуникации в обществе; предмет, метод, принципы телекоммуникационного права; состав правоотношений в сфере телекоммуникаций; источники телекоммуникационного права.	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса	15	ОПК-1, ПК-4, ПК-5	Зачет, Контрольная работа, Тест
	Подготовка к контрольным работам	15		
	Итого	30		
2 Государственное регулирование телекоммуникационных правоотношений	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса	12	ОПК-1, ПК-4, ПК-5	Зачет, Контрольная работа, Тест
	Подготовка к контрольным работам	12		
	Итого	24		
3 Услуги в сфере телекоммуникаций. Оказание услуг связи для государственных или муниципальных нужд. Особенности оказания услуг связи для нужд обороны страны, безопасности	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса	10	ОПК-1, ПК-4, ПК-5	Зачет, Контрольная работа, Тест
	Подготовка к контрольным работам	10		
	Итого	20		

Согласована на портале № 45122

государства и обеспечения правопорядка				
4 Сети связи. Федеральная фельдъегерская связь. Почтовая связь. Юридическая ответственность в телекоммуникационном праве.	Самостоятельное изучение тем (вопросов) теоретической части курса	10	ОПК-1, ПК-4, ПК-5	Зачет, Контрольная работа, Тест
	Подготовка к контрольным работам	10		
	Итого	20		
	Выполнение контрольной работы	2	ОПК-1, ПК-4, ПК-5	Контрольная работа
Итого за семестр		94		
	Подготовка и сдача зачета	4		Зачет
Итого		98		

10. Контроль самостоятельной работы (курсовой проект / курсовая работа)

Не предусмотрено РУП.

11. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся

Рейтинговая система не используется.

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

12.1. Основная литература

1. Бачило, И. Л. Информационное право [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / И. Л. Бачило. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 419 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-00608-7. Доступ из личного кабинета студента. — Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/5BBA2FF9-E8AB-415B-95B0-94CC3323D6FD/informacionnoe-pravo (дата обращения: 05.09.2018).

2. Защита прав интеллектуальной собственности в телекоммуникационных системах [Электронный ресурс]: учебное пособие / автор-сост. О.В. Башкова. — Томск : Эль Контент, 2013. — 84 с. Доступ из личного кабинета студента. — Режим доступа: https://study.tusur.ru/study/library/ (дата обращения: 05.09.2018).

12.2. Дополнительная литература

1. Информационные технологии в юридической деятельности [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Д. Элькин [и др.] ; под ред. В. Д. Элькина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 403 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-5283-4. Доступ из личного кабинета студента. — Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/A5605125-C27A-4795-A13D-6DC8094C6A1B/informacionnye-tehnologii-v-yuridicheskoy-deyatelnosti (дата обращения: 05.09.2018).

2. Архипов, В. В. Интернет-право [Электронный ресурс]: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В. В. Архипов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 249 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03343-4. Доступ из личного кабинета студента. — Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/6150E7E8-356C-4072-94D3-B533BCCF0746/internet-pravo (дата обращения: 05.09.2018).

12.3. Учебно-методические пособия

12.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Газизов Р.М., Мельникова В.Г. Телекоммуникационное право [Электронный ресурс] [Электронный ресурс]: методические указания по организации самостоятельной работы для сту-

Согласована на портале № 45122

дентов заочной формы обучения направления подготовки 40.03.01 Юриспруденция, обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий / Р.М. Газизов, В.Г. Мельникова. – Томск : ФДО, ТУСУР, 2018. Доступ из личного кабинета студента. — Режим доступа: https://study.tusur.ru/study/library/ (дата обращения: 05.09.2018).

2. Башкова О. В. Телекоммуникационное право : электронный курс / О. В. Башкова – Томск, ТУСУР, ФДО – 2013. Доступ из личного кабинета студента.

12.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

12.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. КонсультантПлюс: www.consultant.ru (доступ из личного кабинета студента по ссылке https://study.tusur.ru/study/download/).
2. Официальный интернет портал правовой информации (http://pravo.gov.ru/).
3. Дополнительно к профессиональным базам данных рекомендуется использовать информационные, справочные и нормативные базы данных (https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh).

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины и требуемое программное обеспечение

13.1. Общие требования к материально-техническому и программному обеспечению дисциплины

13.1.1. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Кабинет для самостоятельной работы студентов

учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа, помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, помещение для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для самостоятельной работы

634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Коммутатор MicroTeak;
- Компьютер PENTIUM D 945 (3 шт.);
- Компьютер GELERON D 331 (2 шт.);
- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение:

- 7-zip
- Google Chrome
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
- Microsoft Windows
- OpenOffice

13.1.2. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы),

Согласована на портале № 45122

расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 201 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Состав оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Celeron D336 2.8ГГц. - 5 шт.;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

13.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями зрениями** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

14. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины

14.1. Содержание оценочных материалов и методические рекомендации

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы в составе:

14.1.1. Тестовые задания

1. Для каких обычно целей используются пиринговые сети (от англ. peer-to-peer, P2P – точка-точка)?

А) для обмена музыкальными, аудиовизуальными и литературными произведениями, программами для ЭВМ;

Б) для обмена информации;

В) для коммуникативных целей.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

2. Авторские права могут защищаться с помощью норм:

А) различных отраслей права;

Б) только гражданского права;

Согласована на портале № 45122

В) только уголовного права.
Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

3. За наиболее серьезные нарушения авторских прав предусмотрена … ответственность.
А) уголовно-правовая;
Б) гражданско-правовая;
В) административная.
Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

4. Административный порядок защиты авторских прав предполагает обращение:
А) в вышестоящие организации по отношению к организации-нарушителю;
Б) в правоохранительные органы;
В) в судебные органы.
Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

5. Мерами защиты в авторском праве называют:
А) Средства правового воздействия, применяемые к обязанному субъекту авторских правоотношений независимо от его вины и направленные на защиту субъективного авторского права или правопорядка в авторско-правовой сфере путем признания авторских прав, восстановления имущественных и личных неимущественных благ или путем пресечения действий, нарушающих авторские права;
Б) Средства внеправового воздействия к нарушителю;
В) Средства организационного характера, применяемые к нарушителю.
Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

6. Меры защиты авторских прав классифицируются по субъекту, управомоченному на реализацию мер защиты, на:
А) меры защиты, реализация которых может быть осуществлена лишь с помощью органов государственного принуждения; меры защиты, реализация которых может осуществляться как с помощью органов государственного принуждения, так и самим управомоченным субъектом по согласованию с обязанным лицом; меры защиты, реализация которых возможна самими управомоченными субъектами,
т. е. меры самозащиты.
Б) меры защиты, реализация которых может быть осуществлена лишь с помощью органов государственного принуждения; меры защиты, реализация которых возможна самими управомоченными субъектами, т.е. меры самозащиты;
В) меры защиты, реализация которых может быть осуществлена лишь с помощью органов государственного принуждения; меры защиты, реализация которых может осуществляться как с помощью органов государственного принуждения, так и самим управомоченным субъектом по согласованию с обязанным лицом.
Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

7. Меры защиты авторских прав классифицируются по объекту, на защиту которого направлена их реализация, на:
А) меры защиты субъективных авторских прав; меры защиты правопорядка в авторско-правовой сфере;
Б) меры защиты объектов авторских прав; меры защиты правопорядка в авторско-правовой сфере;
В) меры защиты авторских прав и объектов авторских прав.
Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

8. Меры защиты авторских прав классифицируются по последствиям, вызываемым реализацией мер защиты, на:
А) правоустановительные, правовосстановительные и пресекательные меры защиты;

Согласована на портале № 45122

Б) правовосстановительные и пресекательные меры защиты;

В) правоустановительные и правовосстановительные меры защиты.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

9. Правоустановительные меры зашиты – это меры:

А) в результате реализации которых происходит установление факта принадлежности авторских прав субъекту авторско-правовых отношений;

Б) которые направлены на восстановление положения, существовавшего до нарушения права (либо на восстановление существовавшего положения при отсутствии правонарушения);

В) меры, направленные на пресечение действий, нарушающих авторское право, установление запрета на осуществление нарушающих авторские права действий.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

10. Правовосстановительные меры защиты – это:

А) такие меры, в результате реализации которых происходит установление факта принадлежности авторских прав субъекту авторско-правовых отношений;

Б) меры, которые направлены на восстановление положения, существовавшего до нарушения права (либо на восстановление существовавшего положения при отсутствии правонарушения);

В) меры, направленные на пресечение действий, нарушающих авторское право, установление запрета на осуществление нарушающих авторские права действий.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

11. Пресекательные меры защиты – это:

А) такие меры, в результате реализации которых происходит установление факта принадлежности авторских прав субъекту авторско-правовых отношений;

Б) меры, которые направлены на восстановление положения, существовавшего до нарушения права (либо на восстановление существовавшего положения при отсутствии правонарушения);

В) меры, направленные на пресечение действий, нарушающих авторское право, установление запрета на осуществление нарушающих авторские права действий.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

12. Меры защиты авторских прав классифицируются в зависимости от нормативно-правового акта, в котором они закреплены, на:

А) универсальные, специальные и особенные;

Б) универсальные и особенные;

В) специальные и особенные.

13. Универсальные меры защиты авторских прав:

А) применяются для защиты всех гражданских прав (в том числе авторских и смежных прав).

Б) применимы только для защиты авторских и смежных прав.

В) применяются для защиты отдельных объектов авторских и смежных прав.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

14. Специальные меры защиты авторских прав:

А) применяются для защиты всех гражданских прав (в том числе авторских и смежных прав).

Б) применимы только для защиты авторских и смежных прав.

В) применяются для защиты отдельных объектов авторских и смежных прав.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

15. Особенные меры защиты авторских прав:

А) применяются для защиты всех гражданских прав (в том числе авторских и смежных прав).

Согласована на портале № 45122

Б) применимы только для защиты авторских и смежных прав.

В) применяются для защиты отдельных объектов авторских и смежных прав.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

16. Меры защиты авторских прав классифицируются по отраслевому признаку:

А) гражданско-правовые меры защиты и меры ответственности в авторском праве; меры защиты, предусмотренные административным законодательством; меры защиты, предусмотренные уголовным законодательством;

Б) меры защиты, предусмотренные административным законодательством; меры защиты, предусмотренные уголовным законодательством;

В) гражданско-правовые меры защиты и меры ответственности в авторском праве; меры защиты, предусмотренные административным законодательством.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

17. Меры защиты авторских прав классифицируются в зависимости от того, какое право нарушено, на:

А) меры защиты, применяемые для защиты личных неимущественных прав автора; меры защиты и меры ответственности, применяемые для защиты исключительных (имущественных) прав.

Б) меры защиты, применяемые для защиты всех прав автора; меры защиты, применяемые для защиты личных неимущественных прав автора; меры защиты и меры ответственности, применяемые для защиты исключительных (имущественных) прав;

В) меры защиты, применяемые для защиты всех прав автора; меры защиты, применяемые для защиты личных неимущественных прав автора.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

18. Меры защиты авторских прав классифицируются в зависимости от характера источника, которым предусмотрены те или иные меры защиты и меры ответственности, на:

А) меры защиты, предусмотренные международными договорами и соглашениями; меры защиты, предусмотренные национальным законодательством.

Б) меры защиты, предусмотренные международными организациями; меры защиты, предусмотренные международными договорами и соглашениями; меры защиты, предусмотренные национальным законодательством;

В) меры защиты, предусмотренные международными организациями; меры защиты, предусмотренные национальным законодательством.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

19. Меры защиты авторских прав классифицируются в зависимости от того, были ли стороны связаны договорными обязательствами, на:

А) меры защиты, применяемые при внедоговорном нарушении авторских и смежных прав (признание права, возмещение убытков); меры защиты, применяемые при нарушении договорных обязательств в авторско-правовой сфере (изменение или прекращение договора);

Б) меры защиты, применяемые при внедоговорном нарушении авторских и смежных прав (признание права, возмещение убытков); меры защиты, применяемые при нарушении договорных обязательств в авторско-правовой сфере (изменение или прекращение договора); меры защиты, применяемые в результате причинения вреда;

В) меры защиты, применяемые при нарушении договорных обязательств в авторско-правовой сфере (изменение или прекращение договора); меры защиты, применяемые в результате причинения вреда.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

20. К правоохранительным мерам относятся:

А) меры, направленные на сохранение принадлежащих субъектам авторского права прав;

Б) меры, направленные на установление возможности приобретать субъективные авторские

Согласована на портале № 45122

права преимущественно перед всеми другими лицами;

В) все меры, предпринимаемые автором.

Г) в представленных вариантах отсутствует верный ответ.

14.1.2. Зачёт

Приведены примеры типовых заданий из банка контрольных тестов, составленных по приведенным разделам дисциплины

1. Какие из перечисленных международных документов регулируют отношения авторов охраняемых произведений?

А) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений;

Б) Конвенция о защите прав человека и основных свобод;

В) Конвенция, учреждающая Всемирную Организацию Интеллектуальной Собственности.

2. Какая из перечисленных конвенций стала первой многосторонней конвенцией в мире, регулирующей отношения авторов охраняемых произведений?

А) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений.

Б) Конвенция о защите прав человека и основных свобод;

В) Конвенция, учреждающая Всемирную Организацию Интеллектуальной Собственности.

3. Какие положения содержатся в Бернской конвенции по охране литературных и художественных произведений?

А) Общие принципы и основы охраны авторских прав, устанавливается международный режим охраны для стран-участников, правила копирайта;

Б) Общие положения, регулирующие использование объектов патентного права;

В) Общие положения, регулирующие использование секрета производства.

4. К какому первому из международных соглашений, охраняющих авторские права, присоединился СССР?

А) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений;

Б) Всемирная конвенция об авторском праве;

В) Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) по авторскому праву.

5. Право авторства, право автора на имя, право на неприкосновенность произведения и защита его от искажения являются:

А) личным неимущественным правом и охраняются бессрочно;

Б) личным неимущественными правом и охраняются в течение всей жизни автора;

В) имущественным правом.

7. В каком году в Женеве под эгидой Всемирной организации интеллектуальной собственности были разработаны и заключены два международных Договора: Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) по авторскому праву и Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) по исполнениям и фонограммам?

А) 1996;

Б) 1998;

В) 2000.

8. В каком из перечисленных нормативно-правовых актов содержатся нормы авторского права?

А) Гражданский кодекс РФ;

Б) Земельный кодекс РФ;

В) Градостроительный кодекс РФ.

9. Объектом авторского права являются:

А) произведения, выраженные в какой-либо объективной форме в результате творческой де-

Согласована на портале № 45122

ятельности автора;

Б) изобретения и полезные модели;

В) промышленные образцы.

10. Нормы авторского права распространяются:

А) на обнародованные и необнародованные произведения, выраженные в какой-либо объективной форме;

Б) только на обнародованные произведения, выраженные в какой-либо объективной форме;

В) только на необнародованные произведения, выраженные в какой-либо объективной форме.

11. С какого момента произведение считается обнародованным?

А) с момента, когда оно стало доступным для сведения неопределенного круга лиц, независимо от числа лиц, реально воспринимавших это произведение;

Б) с момента создания произведения;

В) по истечению десяти лет с момента создания произведения.

12. Право авторства охраняется:

А) бессрочно;

Б) в течение всей жизни автора;

В) в течение всей жизни автора и в течение семидесяти лет после его смерти.

13. Имущественные права на объекты авторских прав охраняются:

А) в течение всей жизни автора и в течение семидесяти лет после его смерти.

Б) бессрочно;

В) в течение всей жизни автора.

14. По общему правилу, право на использование произведения (которое является имущественным правом), в том числе право на доведение до всеобщего сведения сети Интернет, может предоставить:

А) только его автор;

Б) любое лицо;

В) специальный государственный орган.

15. Допускается ли без разрешения автора цитирование в оригинале и в переводе в научных, полемических, критических или информационных целях правомерно обнародованных произведений в объеме, оправданном целью цитирования?

А) Да, допускается.

Б) Нет, не допускается. Необходимо предварительно получить письменное согласие автора.

В) Нет, не допускается. Необходимо получить письменное или устное согласие автора.

16. Допускается ли без разрешения автора воспроизведение или сообщение для всеобщего сведения в обзорах текущих событий средствами фотографии, кинематографии, путем сообщения в эфир или по кабелю произведений, которые становятся увиденными или услышанными в ходе таких событий, в объеме, оправданном информационной целью?

А) Да, допускается;

Б) Нет, не допускается. Необходимо предварительно получить письменное согласие автора.

В) Нет, не допускается. Необходимо получить письменное или устное согласие автора.

17. Выделяют ли в содержании субъективного права правомочие как возможность осуществить субъективное право своими действиями?

А) да, выделяют;

Б) нет, не выделяют;

В) нет, данный вопрос не исследовался в научной литературе.

Согласована на портале № 45122

18. Выделяют ли в содержании субъективного права правомочие как возможность обратиться к суду за защитой нарушенного или оспариваемого права?

А) да, выделяют;

Б) нет, не выделяют;

В) нет, данный вопрос не исследовался в научной литературе.

19. Применяется ли способ защиты как признание права в случае нарушения личных неимущественных прав автора?

А) да, применяется;

Б) нет, данный способ защиты права не предусмотрен;

В) нет, по указанному вопросу в законодательстве существует пробел.

20. На каких принципах базируется охрана авторских прав?

А) на принципах: национального режима охраны авторского права на литературные и художественные произведения; возникновения авторского права независимо от выполнения каких-либо формальностей; предоставления охраны во всех странах - участницах Бернской конвенции независимо от наличия охраны или срока ее действия в стране происхождения произведения;

Б) только на принципах национального режима охраны авторского права на литературные и художественные произведения и возникновения авторского права независимо от выполнения каких-либо формальностей;

В) только на принципах национального режима охраны авторского права на литературные и художественные произведения и предоставления охраны во всех странах – участницах Бернской конвенции.

14.1.3. Темы контрольных работ

Телекоммуникационное право

Противозащитные устройства – это:

А) любые технические устройства или компьютерные программы, предназначенные для удаления любой технической защиты товаров, в которых воплощены объекты авторского права и смежных прав;

Б) только компьютерные программы, предназначенные для удаления любой технической защиты товаров, в которых воплощены объекты авторского права и смежных прав;

В) только технические устройства, предназначенные для удаления любой технической защиты товаров, в которых воплощены объекты авторского права и смежных прав.

Допускается ли воспроизведение, распространение, импорт в целях распространения, публичное исполнение, сообщение в эфир или по кабелю, доведение до всеобщего сведения произведений, в отношении которых без разрешения автора или иного правообладателя была удалена или изменена информация об авторском праве?

А) нет, установлен запрет в законе;

Б) да, запрет в законе не установлен;

В) да, указанное предписано в законе.

Допускается ли удаление или изменение без разрешения автора или иного правообладателя информации об авторском праве?

А) нет, установлен запрет в законе;

Б) да, запрет в законе не установлен;

В) да, указанное предписано в законе.

Информацией об управлении правами признается любая информация, которая идентифицирует:

А) произведение, автора или иного правообладателя, либо информация об условиях использования произведения, которая содержится на оригинале или экземпляре произведения, приложена к нему или появляется в связи с сообщением в эфир или по кабелю либо доведением такого произведения до всеобщего сведения, а также любые цифры и коды, в которых содержится такая информация;

Б) только произведение;

Согласована на портале № 45122

А) только автора.

Содержится ли в Директиве 2001/29/ЕС от 22 мая 2001 г. о гармонизации некоторых аспектов авторского права и смежных прав в информационном обществе положение о том, что государства-члены должны обеспечить адекватную правовую охрану против любого лица, осуществляющего без разрешения, распространение, импорт для распространения, передачу в эфир, сообщение или доведение до всеобщего сведения произведений или других объектов?

А) Да, содержится;

Б) нет, не содержится;

В) нет, такого положения вообще не существует.

Содержится ли в Директиве 2001/29/ЕС от 22 мая 2001 г. о гармонизации некоторых аспектов авторского права и смежных прав в информационном обществе положение о том, что государства-члены должны обеспечить адекватную правовую охрану против любого лица, осуществляющего без разрешения, удаление или изменение любой электронной информации об управлении правами?

А) Да, содержится;

Б) нет, не содержится;

В) нет, такого положения вообще не существует.

Допускается ли изготовление, распространение, сдача в прокат, предоставление во временное безвозмездное пользование, импорт, реклама любой технологии, любого технического устройства или их компонентов, использование таких технических средств в целях получения прибыли либо оказание соответствующих услуг, если в результате таких действий становится невозможным использование технических средств защиты авторских прав либо эти технические средства не смогут обеспечить надлежащую защиту указанных прав?

А) нет, не допускается;

Б) да, допускается, указанное прямо предусмотрено законом;

В) да, допускается, запрет в законе не установлен.

Допускается ли осуществление без разрешения автора или иного правообладателя действий, направленных на то, чтобы устранить ограничения использования произведения, установленные путем применения технических средств защиты авторских прав?

А) нет, не допускается;

Б) да, допускается, указанное прямо предусмотрено законом;

В) да, допускается, запрет в законе не установлен.

Технические средства защиты – это …, контролирующие доступ к произведению, предотвращающие либо ограничивающие осуществление действий, которые не разрешены автором или иным правообладателем в отношении произведения.

А) любые технологии, технические устройства или их компоненты;

Б) только технические устройства или их компоненты;

В) только технологии.

При разработке соответствующих положений для внесения в российское законодательство в качестве основного ориентира использовался текст:

А) Директивы 2001/29/ЕС от 22 мая 2001 г. о гармонизации некоторых аспектов авторского права и смежных прав в информационном обществе;

Б) Конвенции о защите прав человека и основных свобод;

В) Конвенции, учреждающей Всемирную Организацию Интеллектуальной Собственности.

14.1.4. Методические рекомендации

Учебный материал излагается в форме, предполагающей самостоятельное мышление студентов, самообразование. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Начать изучение дисциплины необходимо со знакомства с рабочей программой, списком учебно-методического и программного обеспечения. Самостоятельная работа студента включает работу с учебными материалами, выполнение контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом.

В процессе изучения дисциплины для лучшего освоения материала необходимо регулярно обращаться к рекомендуемой литературе и источникам, указанным в учебных материалах; пользо-

Согласована на портале № 45122

ваться через кабинет студента на сайте Университета образовательными ресурсами электронно-библиотечной системы, а также общедоступными интернет-порталами, содержащими научно-популярные и специализированные материалы, посвященные различным аспектам учебной дисциплины.

При самостоятельном изучении тем следуйте рекомендациям:

- чтение или просмотр материала необходимо осуществлять медленно, выделяя основные идеи; на основании изученного составить тезисы. Освоив материал, попытаться соотнести теорию с примерами из практики;
- если в тексте встречаются термины, следует выяснить их значение для понимания дальнейшего материала;
- необходимо осмысливать прочитанное и изученное, отвечать на предложенные вопросы.

Студенты могут получать индивидуальные консультации с использованием средств телекоммуникации.

По дисциплине могут проводиться дополнительные занятия в форме вебинаров. Расписание вебинаров публикуется в кабинете студента на сайте Университета. Запись вебинара публикуется в электронном курсе по дисциплине.

14.2. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 14.

Таблица 14 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Категории обучающихся	Виды дополнительных оценочных материалов	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка
С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами исходя из состояния обучающегося на момент проверки

14.3. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;

Согласована на портале № 45122

– представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа;

– в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа;

– в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа;

– в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Согласована на портале № 45122