МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ
Директор департамента образования
_____ П. Е. Троян
«___» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование и обработка сигналов систем связи

Уровень образования: **высшее образование - магистратура**
Направление подготовки / специальность: **11.04.01 Радиотехника**
Направленность (профиль) / специализация: **Радиотехнические системы и комплексы**
Форма обучения: **очная**
Факультет: **РТФ, Радиотехнический факультет**
Кафедра: **РТС, Кафедра радиотехнических систем**
Курс: **1**
Семестр: **1**
Учебный план набора 2018 года

Распределение рабочего времени

№	Виды учебной деятельности	1 семестр	Всего	Единицы
1	Лекции	18	18	часов
2	Практические занятия	26	26	часов
3	Лабораторные работы	16	16	часов
4	Всего аудиторных занятий	60	60	часов
5	Самостоятельная работа	84	84	часов
6	Всего (без экзамена)	144	144	часов
7	Подготовка и сдача экзамена	36	36	часов
8	Общая трудоемкость	180	180	часов
		5.0	5.0	З.Е.

Экзамен: 1 семестр

Томск 2018

Согласована на портале № 40759

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
протокол № 54 от «15» 6 2018 г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 11.04.01 Радиотехника, утвержденного 30.10.2014 года, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ТУ «___» _____ 20__ года, протокол №_____.

Разработчики:

доцент каф. ТУ _____ М. И. Курячий

доцент каф. ТУ _____ Е. В. Зайцева

Заведующий обеспечивающей каф. ТУ _____ Т. Р. Газизов

Рабочая программа дисциплины согласована с факультетом и выпускающей кафедрой:

Декан РТФ _____ К. Ю. Попова

Заведующий выпускающей каф. РТС _____ С. В. Мелихов

Эксперты:

доцент кафедры телевидения и управления (ТУ) _____ А. Н. Булдаков

Доцент кафедры радиотехнических систем (РТС) _____ В. А. Громов

Согласована на портале № 40759

1. Цели и задачи дисциплины

1.1. Цели дисциплины

Изучение основ фундаментальной теории формирования и обработки сигналов в части базовых методов и алгоритмов С, инвариантных относительно физической природы сигнала, и включающих в себя: математическое описание (математические модели) линейных дискретных систем (ЛДС) и дискретных сигналов, включая дискретное и быстрое преобразование Фурье (ДПФ и БПФ).

1.2. Задачи дисциплины

– Основные этапы проектирования цифровых фильтров (ЦФ); синтез и анализ ЦФ и их математическое описание в виде структур; оценку шумов квантования в ЦФ с фиксированной точкой (ФТ); принципы построения многоскоростных систем обработки сигналов. Изучение современных средств компьютерного моделирования базовых методов и алгоритмов обработки сигналов в системах связи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Формирование и обработка сигналов систем связи» (Б1.В.ОД.2) относится к блоку 1 (вариативная часть).

Предшествующими дисциплинами, формирующими начальные знания, являются: Проектирование радиотехнических систем.

Последующими дисциплинами являются: Теория и техника передачи информации, Устройства приема и обработки дискретных и аналоговых сигналов.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– ОПК-1 способностью понимать основные проблемы в своей предметной области, выбирать методы и средства их решения;

– ПК-2 способностью выполнять моделирование объектов и процессов с целью анализа и оптимизации их параметров с использованием имеющихся средств исследований, включая стандартные пакеты прикладных программ;

– ПК-18 способностью проводить лабораторные и практические занятия с обучающимися, руководить курсовым проектированием и выполнением выпускных квалификационных работ бакалавров;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

– **знать** - методы математического описания линейных дискретных систем; - основные этапы проектирования цифровых фильтров; - основные методы синтеза и анализа частотно-избирательных цифровых фильтров; - методы математического описания цифровых фильтров в виде структуры; - метод математического описания дискретных сигналов с помощью дискретного преобразо-вания Фурье (ДПФ); - алгоритм быстрого преобразования Фурье (БПФ) Кули-Тьюки; - принципы оценки шумов квантования в цифровых фильтрах с фиксированной точкой; - принципы построения систем однократной интерполяции и децимации;

– **уметь** - объяснять математическое описание линейных дискретных систем в виде алгоритмов; - выполнять компьютерное моделирование линейных дискретных систем на основе их мате-матического описания; - задавать требования к частотным характеристикам цифровых фильтров; - обосновывать выбор типа цифрового фильтра, КИХ или БИХ (с конечной или бесконечной импульсной характеристикой); - синтезировать цифровой фильтр и анализировать его характеристики средствами компью-терного моделирования; - обосновывать выбор структуры цифрового фильтра; - выполнять компьютерное моделирование структуры цифрового фильтра; - вычислять ДПФ дискретного сигнала с помощью алгоритмов БПФ средствами компьютер-ного моделирования; - объяснять принципы построения систем однократной интерполяции и децимации.

– **владеть** - навыками составления математических моделей линейных дискретных систем и дис-кретных сигналов; - навыками компьютерного моделирования линейных дискретных систем; - навыками компьютерного проектирования цифровых фильтров; - навыками компьютерного вычисления ДПФ на основе БПФ.

Согласована на портале № 40759

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		1 семестр
Аудиторные занятия (всего)	60	60
Лекции	18	18
Практические занятия	26	26
Лабораторные работы	16	16
Самостоятельная работа (всего)	84	84
Оформление отчетов по лабораторным работам	30	30
Проработка лекционного материала	20	20
Подготовка к практическим занятиям, семинарам	34	34
Всего (без экзамена)	144	144
Подготовка и сдача экзамена	36	36
Общая трудоемкость, ч	180	180
Зачетные Единицы	5.0	5.0

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

Названия разделов дисциплины	Лек., ч	Прак. зан., ч	Лаб. раб., ч	Сам. раб., ч	Всего часов (без экзамена)	Формируемые компетенции
1 семестр						
1 Введение. Цифровые цепи и сигналы.	2	2	0	8	12	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
2 Дискретное преобразование Фурье (ДПФ).Z-преобразование. Вейвлет-преобразование.	2	4	0	6	12	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
3 Требования к техническим параметрам систем формирования сигналов	2	0	0	2	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
4 Характеристики линейных цифровых фильтров (ЦФ) с постоянными параметрами.	2	4	4	14	24	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
5 Нелинейные эффекты в ЦФ.	2	4	0	6	12	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
6 Синтез ЦФ для обработки одномерных данных.	2	4	4	12	22	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
7 Частотные преобразования, применяемые при синтезе ЦФ.	2	4	0	6	12	ОПК-1, ПК-18, ПК-2

Согласована на портале № 40759

8 Представление и преобразование двумерных сигналов.	2	2	4	14	22	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
9 Двумерные линейные фильтры.	2	2	4	16	24	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
Итого за семестр	18	26	16	84	144	
Итого	18	26	16	84	144	

5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

Содержание разделов дисциплин (по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов дисциплин (по лекциям)

Названия разделов	Содержание разделов дисциплины (по лекциям)	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
1 семестр			
1 Введение. Цифровые цепи и сигналы.	Цифровые сигналы. Аналого-цифровые и цифро-аналоговые преобразователи. Цифровые системы обработки сигналов. Роль и место речевых (звуковых) и видеотехнологий в современном мире. Физическое содержание одномерных и двумерных сигналов. Квантование и дискретизация. Оценка качества цифровых сигналов. Цифровой анализ спектральных и временных характеристик сигналов.	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	2	
2 Дискретное преобразование Фурье (ДПФ).Z-преобразование. Вейвлет-преобразование.	Ортогональные преобразования сигналов и алгоритмы их быстрого вычисления. Вычисление спектров Фурье для дискретных сигналов. Свойства спектров дискретных сигналов. Преобразование Фурье – метод ортогонального преобразования. Выбор базиса – ключевая проблема при решении прикладных задач. Ортогональное косинусное преобразование, свойства, области применения. Понятие о вейвлет-преобразованиях.	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	2	
3 Требования к техническим параметрам систем формирования сигналов	Особенности трактов формирования звука и изображения и условий зрительно-слухового восприятия различных видов аудиовизуальных программ (кино- видеофильм, телевизионная, концертная и мультимедиа программа, и т.п.). Определение требований к параметрам качества трактов формирования, передачи и воспроизведения звука и изображения аудиовизуальных программ исходя из особенностей зрительно-слухового восприятия. Необходимость нормирования и стандартизации параметров качества аудио- и видеотрактов.	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	2	
4 Характеристики	Алгоритмы функционирования и формы реализа-	2	ОПК-1,

Согласована на портале № 40759

линейных цифровых фильтров (ЦФ) с постоянными параметрами.	ции линейных ЦФ. Системная (передаточная) функция фильтра в z-форме. Импульсная и переходная характеристики. Дискретная свертка. Частотные характеристики ЦФ. Групповое время запаздывания. Устойчивость ЦФ. Точностные характеристики ЦФ. Погрешности и качество цифровых аудио- и видеосигналов.		ПК-18, ПК-2
	Итого	2	
5 Нелинейные эффекты в ЦФ.	Эффекты квантования. Ошибки квантования в рекурсивных ЦФ. Методы борьбы с нелинейными эффектами в рекурсивных ЦФ. Точность и эффективность цифровых вычислений с сохранением остатков. Особенности построения каналов слежения с использованием ЦФ.	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	2	
6 Синтез ЦФ для обработки одномерных данных.	Синтез ЦФ по методам инвариантного преобразования импульсной характеристики, отображения дифференциалов, билинейного преобразования, z-форм.	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	2	
7 Частотные преобразования, применяемые при синтезе ЦФ.	Методы частотных преобразований. Общие частотные преобразования ЦФ по Константинидису. Прямой синтез ЦФ. Методы синтеза фильтров с КИХ. Метод частотной выборки. Метод временных окон. Кепстральный анализ и гомоморфная обработка аудиосигналов.	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	2	
8 Представление и преобразование двумерных сигналов.	Ортогональная и гексагональная структуры дискретизации изображения. Особые двумерные последовательности. Многомерные системы. Базовые операции используемые в многомерных системах. Линейные и инвариантные к сдвигу многомерные системы.	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	2	
9 Двумерные линейные фильтры.	Двумерные операторы «скользящего среднего», «лапласиана», «выделения линий (контуров) в изображении», «двойного дифференцирования», «малоразмерных объектов из шумов и фонов», «пространственных градиентов в изображении».	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	2	
Итого за семестр		18	

5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представлены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 – Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

Наименование дисциплин	№ разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин

Согласована на портале № 40759

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Предшествующие дисциплины									
1 Проектирование радиотехнических систем	+								
Последующие дисциплины									
1 Теория и техника передачи информации								+	+
2 Устройства приема и обработки дискретных и аналоговых сигналов	+							+	+

5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4.

Таблица 5.4 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Компетенции	Виды занятий				Формы контроля
	Лек.	Прак. зан.	Лаб. раб.	Сам. раб.	
ОПК-1	+	+	+	+	Контрольная работа, Экзамен, Защита отчета, Отчет по лабораторной работе, Опрос на занятиях, Тест
ПК-2	+	+	+	+	Контрольная работа, Экзамен, Защита отчета, Отчет по лабораторной работе, Опрос на занятиях, Тест
ПК-18	+	+	+	+	Контрольная работа, Экзамен, Защита отчета, Отчет по лабораторной работе, Опрос на занятиях, Тест

6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Не предусмотрено РУП.

7. Лабораторные работы

Наименование лабораторных работ приведено в таблице 7.1.

Таблица 7.1 – Наименование лабораторных работ

Названия разделов	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
1 семестр			
4 Характеристики линейных цифровых фильтров (ЦФ) с постоянными	Анализ характеристик цифровых фильтров для обработки одно-мерных сигналов	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	4	

Согласована на портале № 40759

параметрами.			
6 Синтез ЦФ для обработки одномерных данных.	Синтез цифровых фильтров для обработки одномерных сигналов	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	4	
8 Представление и преобразование двумерных сигналов.	Представление и преобразование двумерных сигналов	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	4	
9 Двумерные линейные фильтры.	Цифровая обработка двумерных сигналов	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	4	
Итого за семестр		16	

8. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 8.1.

Таблица 8.1 – Наименование практических занятий (семинаров)

Названия разделов	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
1 семестр			
1 Введение. Цифровые цепи и сигналы.	Дискретные сигналы и системы	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	2	
2 Дискретное преобразование Фурье (ДПФ).Z-преобразование. Вейвлет-преобразование.	Z-преобразование	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	4	
4 Характеристики линейных цифровых фильтров (ЦФ) с постоянными параметрами.	Анализ линейных стационарных систем	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	4	
5 Нелинейные эффекты в ЦФ.	Примеры расчета характеристик ЦФ	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	4	
6 Синтез ЦФ для обработки одномерных данных.	Исследование точностных характеристик ЦФ	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	4	
7 Частотные преобразования, применяемые при синтезе ЦФ.	Освоение методов синтеза ЦФ	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	4	
8 Представление и преобразование двумерных сигналов.	Основы цифрового представления изображений	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	2	

Согласована на портале № 40759

9 Двумерные линейные фильтры.	Пространственные методы улучшения изображений	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2
	Итого	2	
Итого за семестр		26	

9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции	Формы контроля
1 семестр				
1 Введение. Цифровые цепи и сигналы.	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	6	ОПК-1, ПК-18, ПК-2	Контрольная работа, Опрос на занятиях, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	8		
2 Дискретное преобразование Фурье (ДПФ).Z-преобразование. Вейвлет-преобразование.	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2	Контрольная работа, Опрос на занятиях, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	6		
3 Требования к техническим параметрам систем формирования сигналов	Проработка лекционного материала	2	ОПК-1, ПК-18, ПК-2	Опрос на занятиях, Тест
	Итого	2		
4 Характеристики линейных цифровых фильтров (ЦФ) с постоянными параметрами.	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2	Защита отчета, Контрольная работа, Опрос на занятиях, Отчет по лабораторной работе, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	2		
	Оформление отчетов по лабораторным работам	8		
	Итого	14		
5 Нелинейные эффекты в ЦФ.	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2	Контрольная работа, Опрос на занятиях, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	6		
6 Синтез ЦФ для	Подготовка к практиче-	4	ОПК-1,	Защита отчета,

Согласована на портале № 40759

обработки одномерных данных.	ским занятиям, семинарам		ПК-18, ПК-2	Контрольная работа, Опрос на занятиях, Отчет по лабораторной работе, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	2		
	Оформление отчетов по лабораторным работам	6		
	Итого	12		
7 Частотные преобразования, применяемые при синтезе ЦФ.	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2	Контрольная работа, Опрос на занятиях, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	6		
8 Представление и преобразование двумерных сигналов.	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2	Защита отчета, Контрольная работа, Опрос на занятиях, Отчет по лабораторной работе, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	2		
	Оформление отчетов по лабораторным работам	8		
	Итого	14		
9 Двумерные линейные фильтры.	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	4	ОПК-1, ПК-18, ПК-2	Защита отчета, Контрольная работа, Опрос на занятиях, Отчет по лабораторной работе, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	4		
	Оформление отчетов по лабораторным работам	8		
	Итого	16		
Итого за семестр		84		
	Подготовка и сдача экзамена	36		Экзамен
Итого		120		

10. Курсовой проект / курсовая работа

Не предусмотрено РУП.

11. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся

11.1. Балльные оценки для элементов контроля

Таблица 11.1 – Балльные оценки для элементов контроля

Элементы учебной деятельности	Максимальный балл на 1-ую КТ с начала семестра	Максимальный балл за период между 1КТ и 2КТ	Максимальный балл за период между 2КТ и на конец семестра	Всего за семестр
1 семестр				
Защита отчета		5	5	10

Согласована на портале № 40759

Контрольная работа	9	12	12	33
Опрос на занятиях	3	3	3	9
Тест	4	7	7	18
Итого максимум за период	16	27	27	70
Экзамен				30
Нарастающим итогом	16	43	70	100

11.2. Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Пересчет баллов в оценки за контрольные точки представлен в таблице 11.2.

Таблица 11.2 – Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Баллы на дату контрольной точки	Оценка
≥ 90% от максимальной суммы баллов на дату КТ	5
От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату КТ	4
От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату КТ	3
< 60% от максимальной суммы баллов на дату КТ	2

11.3. Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку представлен в таблице 11.3.

Таблица 11.3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Оценка (ГОС)	Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен	Оценка (ECTS)
5 (отлично) (зачтено)	90 - 100	A (отлично)
4 (хорошо) (зачтено)	85 - 89	B (очень хорошо)
	75 - 84	C (хорошо)
	70 - 74	D (удовлетворительно)
3 (удовлетворительно) (зачтено)	65 - 69	
	60 - 64	E (посредственно)
2 (неудовлетворительно) (не зачтено)	Ниже 60 баллов	F (неудовлетворительно)

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

12.1. Основная литература

1. Курячий М.И. Цифровая обработка сигналов: Учебное пособие для вузов с грифом УМО. – Томск: ТУСУР, 2009. – 190 с. – ISBN 978-5-86889-286-8. – 60 экз. (анл (5), счз1 (3), счз5 (2), аул (50)). (наличие в библиотеке ТУСУР - 58 экз.)

2. Цифровое телевидение в видеоинформационных системах: монография / А.Г. Ильин, Г.Д. Казанцев, А.Г. Костевич, М.И. Курячий, И.Н. Пустынский, В.А.Шалимов. – Томск: ТУСУР, 2010. – 465 с. – ISBN 978-5-86889-540-1. – 50 экз. (анл (5), счз1 (3), счз5 (2), аул (40)). (наличие в библиотеке ТУСУР - 50 экз.)

12.2. Дополнительная литература

1. Цифровая обработка сигналов: Пер. с англ. / А.В. Оппенгейм, Р.В. Шафер; пер.: С.А. Кулешов; ред. пер.: А.С. Ненашев. – М.: Техносфера, 2006. – 855 с. – 70 экз. (анл (8), счз1 (1), счз5 (1), аул (60)). (наличие в библиотеке ТУСУР - 70 экз.)

2. Цифровая обработка изображений: пер. с англ. / Р.С. Гонсалес, Р.Э. Вудс; пер. П.А. Чочиа. – М.: Техносфера, 2005. – 1070 с. ¬– ISBN 5-94836-028-8. – 11 экз. (анл (3), счз1 (1), счз5 (1),

Согласована на портале № 40759

аул (6)). (наличие в библиотеке ТУСУР - 11 экз.)

3. Цифровая обработка изображений в среде MATLAB: Пер. с англ. / Р. Гонсалес, Р. Вудс, С. Эддинс; пер. : В.В. Чепыжов. – М.: Техносфера, 2006. – 615 с. – ISBN 5-94836092-X. – 30 экз. (анл (5), счз1 (1), счз5 (1), аул (23)). (наличие в библиотеке ТУСУР - 30 экз.)

12.3. Учебно-методические пособия

12.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Курячий М.И. Цифровая обработка сигналов [Электронный ресурс]: Учебное методическое пособие. – Томск ТУСУР, кафедра ТУ, 2012. – 73 с. (Пособие по самостоятельной работе студентов (с.4-39)) [Электронный ресурс, доступ http//tu.tusur.ru/upload/posobia/k10.doc свободный]. - Режим доступа: http://tu.tusur.ru/upload/posobia/k10.doc (дата обращения: 26.07.2018).

2. Курячий М.И. Цифровая обработка сигналов [Электронный ресурс]: Лабораторный практикум. – Томск ТУСУР, кафедра ТУ, 2012. – 79 с. [Электронный ресурс, доступ http//tu.tusur.ru/upload/posobia/k9.doc свободный]. - Режим доступа: http://tu.tusur.ru/upload/posobia/k9.doc (дата обращения: 26.07.2018).

3. Костевич А.Г., Курячий М.И. 1000 задач по цифровой обработке сигналов и изображений. – Томск [Электронный ресурс]: ТУСУР, кафедра ТУ, 2012. – 202 с. (Пособие по практическим занятиям) [Электронный ресурс, доступ http//tu.tusur.ru/upload/posobia/k3.doc свободный]. - Режим доступа: http://tu.tusur.ru/upload/posobia/k3.doc (дата обращения: 26.07.2018).

12.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

12.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. При изучении дисциплины рекомендуется использовать базы данных и информационно-справочные системы, к которым у ТУСУРа есть доступ https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины и требуемое программное обеспечение

13.1. Общие требования к материально-техническому и программному обеспечению дисциплины

13.1.1. Материально-техническое и программное обеспечение для лекционных занятий

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория с количеством посадочных мест не менее 22-24, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по лекционным разделам дисциплины.

13.1.2. Материально-техническое и программное обеспечение для практических занятий

Учебная лаборатория видеоинформационных технологий и цифрового телевидения

учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий практического типа, учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа,

Согласована на портале № 40759

учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, помещение для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, помещение для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для самостоятельной работы

634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 217 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Компьютер Ci3 (9 шт.);
- Телевизор Samsung LTD 19 (8 шт.);
- Осциллограф GOS-620 (8 шт.);
- Телевизор настенный Samsung LED 55 (8 шт.);
- ТВ камера ACV-9002SCH Color (8 шт.);
- Макет (5 шт.);
- Напольная маркерная доска;
- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение:

- AVAST Free Antivirus
- Adobe Acrobat Reader
- DiViLine ESKIZ-V Education
- ImageJ
- ImatestMaster V4.5
- Scilab

13.1.3. Материально-техническое и программное обеспечение для лабораторных работ

Учебная лаборатория видеоинформационных технологий и цифрового телевидения

учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий практического типа, учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, помещение для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, помещение для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для самостоятельной работы

634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 217 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Компьютер Ci3 (9 шт.);
- Телевизор Samsung LTD 19 (8 шт.);
- Осциллограф GOS-620 (8 шт.);
- Телевизор настенный Samsung LED 55 (8 шт.);
- ТВ камера ACV-9002SCH Color (8 шт.);
- Макет (5 шт.);
- Напольная маркерная доска;
- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение:

- AVAST Free Antivirus
- Adobe Acrobat Reader
- DiViLine ESKIZ-V Education
- Google Chrome
- ImageJ
- ImatestMaster V4.5
- Scilab

Согласована на портале № 40759

13.1.4. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы), расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 201 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Состав оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Celeron D336 2.8ГГц. - 5 шт.;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

13.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями зрениями** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися **с нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

14. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины

14.1. Содержание оценочных материалов и методические рекомендации

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы в составе:

14.1.1. Тестовые задания

1. Диапазон частот для первых двух каналов
a. 76 – 100 МГц
b. 36,5-48,5 МГц
c. 48,5 – 66 МГц
d. 582 – 790 МГц

2. Полоса пропускания для спутникового телевидения
a. 6,7 или 8 МГц
b. 27 или 36 МГц

Согласована на портале № 40759

c. 8 или 9 МГц
d. 35 или 46 МГц

3. Разновидностью амплитудной модуляции является?
a. Квадратурная модуляция
b. Фазово – кодовая манипуляция
c. Импульсная модуляция
d. Балансная модуляция
4. Какая модуляция не применяется в цифровом телевидении?
a. Частотная модуляция
b. Фазовая модуляция
c. Амплитудная модуляция
d. Импульсная модуляция

5. Какая модуляция имеет максимальную спектральную и энергетическую эффективность по сравнению с другими простейшими видами модуляции?
a. Импульсная модуляция
b. Балансная модуляция
c. Фазовая модуляция
d. Квадратурная модуляция

6. Для чего подается маломощный пилот-сигнал при реализации М-уровневой балансной модуляции?
a. Для устранения погрешности
b. Для передачи полезного сигнала
c. Для помехоустойчивого кодирования
d. Для демодуляции в приемнике

7. В каком телевидении применяется квадратурная модуляция?
a. Черно-белое
b. Спутниковое
c. Цветное
d. Наземное

8. На сколько потоков делить ФМС входной цифровой поток?
a. На 2
b. На 3
c. На 4
d. Не делит

9. Что используется для получения модуляции вида 4-КАМ?
a. Мультиплексор
b. Демультиплексор
c. Полосой фильтр
d. Согласующая цепочка

10. Что такое отображение Грея?
a. Диаграмма связей
b. Модуляционная характеристика
c. Режимы кодирования
d. Сигнальное созвездие
11. Какими битами в наземном телевидении передается поток высокого приоритета?
a. Младшими
b. старшими

Согласована на портале № 40759

c. средними
d. всеми

12. Какие биты, предназначены для передачи цифрового потока низкого приоритета?
a. Все, остальные кроме младших
b. Все
c. Средние
d. Все остальные, кроме старших

13. Что показывает степень неравномерности созвездия?
a. Во сколько раз максимальное расстояние между соседними точками созвездия превышает минимальное расстояние по тому же направлению
b. Во сколько раз минимальное расстояние между соседними точками созвездия превышает расстояние по другому направлению
c. Во сколько раз максимальное значение точек между соседними точками созвездия превышает минимальное значение
d. Во сколько раз максимальная длина потока между соседними точками созвездия превышает минимальную длину потока
14. Какие значения принимает M в кабельном телевидении?
a. 8,16,32,64,128
b. 32,64,126,256
c. 16,32,64,128,256
d. 4,8,16,32,64,128,256

15. В виде чего поступает сигнал на вход формирователя модуляционных символов?
a. В виде последовательного 8 разрядного кода
b. В виде 16 разрядного кода
c. В виде параллельного 8 разрядного кода
d. В виде 16 разрядного кода с дополнительной кодировкой

16. Какие биты являются исходными для I?
a. Нечетные биты
b. Четные биты
c. Усредненные
d. Квадратурные

17. Сколько несущих у модуляции COFDM 8k?
a. 1705
b. 6914
c. 6813
d. 6817

18. Какая модуляция допускает использование более простого процессора?
a. 8k
b. 2k
c. 16k
d. 4k

19. Что происходит с модулированными поднесущими на центральной частоте спектра?
a. Увеличиваются
b. Не изменяются
c. Линейно уменьшаются
d. Обращаются в нуль

Согласована на портале № 40759

20. На какую частоту переносится сигнал COFDM с помощью смесителя в передатчике?

a. В промежуточную частоту

b. Диапазон радиоканала

c. В начальную частоту

d. В частоту равную частоте гетеродина

14.1.2. Экзаменационные вопросы

Часть I. Анализ характеристик цифровых фильтров

1. Дискретизация и квантование сигналов. Функция квантования. Связь числа уровней квантования N и разрядности шины m. Пример АЦП параллельного действия (АЦП К1107ПВ1).

2. Определение цифрового фильтра. Стационарность, линейность, физическая реализуемость, устойчивость. Примеры разностных уравнений.

3. Базовые операции и сигналы, используемые в цифровых фильтрах. Аналитическая запись дискретной последовательности через ЕИ – . Приведите пример.

4. Прямое и обратное z-преобразования. Свойства линейности. Теорема о запаздывании. Примеры z-преобразований (ЕИ, ЕС, Кn), их физическая интерпретация.

5. Привести с доказательством теоремы о свертке последовательностей и перемножении последовательностей (комплексная свёртка).

6. Вывести выражения равенства Парсеваля для дискретных сигналов во временной области, частотной области и в области z-образов.

7. Начальное и конечное значения последовательности, сумма членов последовательности. Привести примеры.

8. Разностное уравнение ЛЦФ. Параметры ЛЦФ. Алгоритм функционирования ли-нейного цифрового фильтра.

9. Основные формы реализации цифровых фильтров (ЦФ). Сравнение реализаций цифровых фильтров. Показать идентичность прямой и канонической форм реализа-ции ЛЦФ.

10. Основные характеристики линейных цифровых фильтров с постоянными параметрами. Вывести выражение для системной функции исходя из разностного уравнения для цифрового фильтра.

11. Дискретная свёртка. Формулы дискретной свёртки. Пример вычисления дискретной свёртки с помощью графического алгоритма. Длина свёртки. Приведите пример использования дискретной свертки при вычислении отклика цифрового фильтра.

12. Частотные характеристики линейных цифровых фильтров. Частотная – H(exp(j $_{\circ}$T)), амплитудно-частотная – A($_{\circ}$), фазочастотная – $^{\varkappa}$ ($_{\circ}$), групповое время запаздывания – $_{\rightleftharpoons}$($_{\circ}$). Особенности характеристик (главный интервал частот, чётность, периодичность). Примеры частотных характеристик (H(exp(j $_{\circ}$T)), A($_{\circ}$), $^{\varkappa}$ ($_{\circ}$)) для ФНЧ.

13. Точностные характеристики ЦФ. Общая характеристика погрешностей, возни-кающих в ЦФ. Подходы к оценке погрешностей. Приведите пример оценки погрешностей в выбранном Вами цифровом фильтре.

14. Точки возникновения погрешностей при округлении результатов. Как составляются локальные системные функции? Формулы для вычисления погрешностей (локальных и суммарной). Приведите пример.

15. Вычислитель первой разности. Структурная схема, системная функция – H(z), импульсная характеристика – h(nT), частотная – H(exp(j $_{\circ}$T)), амплитудно-частотная – A($_{\circ}$) и фазочастотная – $^{\varkappa}$ ($_{\circ}$) характеристики. Прохождение через вычислитель первой разности шума квантования АЦП.

16. Вычислитель второй разности. Структурная схема, системная функция – H(z), импульсная характеристика – h(nT), частотная – H(exp(j $_{\circ}$T)), амплитудно-частотная – A($_{\circ}$) и фазочастотная – $^{\varkappa}$ ($_{\circ}$) характеристики. Прохождение через вычислитель второй разности шума квантования АЦП. Указание: использовать данные по вычислителю первой разности.

17. Накапливающий сумматор с ограниченным временем суммирования. Структурная схема, системная функция – H(z), разностное уравнение – y(nT), импульсная характеристика – h(nT). Прохождение шума АЦП через ЦФ.

18. Сглаживающий фильтр. Структурная схема, системная функция – H(z), разностное уравнение – y(nT), импульсная характеристика – h(nT), переходная характеристика – g(nT). Прохожде-

Согласована на портале № 40759

ние шума АЦП через ЦФ.

19. Универсальная базовая ячейка (интегрирующий выход). Структурная схема, системная функция – H(z), разностное уравнение – y(nT), импульсная характеристика – h(nT). Прохождение шума АЦП через ЦФ.

20. Ошибки, возникающие в цифровых рекурсивных фильтрах из-за квантования дан-ных. Расчёт ошибок при прямой и канонической формах реализации ЦРФ первого порядка по вероят-ностному подходу. Рекомендации по использованию прямой и канонической форм реализации ЦРФ.

21. Цифровой рекурсивный фильтр первого порядка с оператором квантования данных. Ре-жимы округления, усечения, учёта остатков. Сравнение реализаций между собой и с дискретным фильтром. Предельные циклы (приведите пример).

Часть II. Синтез цифровых фильтров

22. Основные этапы проектирования цифровых фильтров. Спроектируйте сглажи-вающий фильтр первого порядка методом инвариантного преобразования импульсной характеристики.

23. Метод инвариантного преобразования импульсной характеристики. Пример синтеза цифрового резонатора. Нули и полюса H(z).

24. Метод отображения дифференциалов. Недостатки метода. Пример синтеза цифрового режекторного фильтра.

25. Метод билинейного преобразования (БЛП). Связь аналоговых и цифровых частот. При-мер синтеза цифрового интегратора.

26. Метод синтеза цифровых фильтров с использованием z-форм. Достоинства и недостатки метода.

27. Частотные преобразования по Константинидису (ФНЧ ФНЧ1, ФНЧ ФВЧ, ФНЧ ПФ, ФНЧ РФ).

28. Метод синтеза цифровых фильтров с использованием временных окон. Окна Дирихле, Хемминга, Бартлетта, Ханна, Блэкмана, Кайзера. Сравните характеристики данных окон между со-бой.

Часть III. Цифровая обработка изображений (ЦОИ)

29. Базовые операции и сигналы, используемые при обработке изображений.

30. Линейные и инвариантные к сдвигу системы цифровой обработки изображений (ЦОИ). Примеры линейных и нелинейных, инвариантных и неинвариантных к сдвигу систем ЦОИ.

31. Алгоритм двумерной линейной фильтрации. Разностное уравнение – y(n1,n2), импульс-ная характеристика – h(n1,n2), системная функция – H(z1,z2).

32. Структурная схема двумерного нерекурсивного фильтра.

33. Наиболее распространенные типы масок и соответствующие им обработки.

34. Интервальное интегрирование в системах цифровой обработки изображений.

35. Интервальное дифференцирование в системах цифровой обработки изображений.

36. Рекурсивная обработка изображений в неортогональных (наклонных) направлениях. Примеры построения рекурсивных апертур.

37. Ранговая обработка изображений. Медианный фильтр.

38. Одномерный экстремальный фильтр для выделения малоразмерного объекта из фона.

39. Двумерный экстремальный фильтр с апертурой 7*7 для выделения малоразмерного объекта из фона (вар. 1 – по минимум первых разностей).

40. Двумерный экстремальный фильтр с апертурой 7*7 для выделения малоразмерного объекта из фона (вар. 2 – по минимуму сигнала).

14.1.3. Темы контрольных работ

Дискретные сигналы и системы

Z-преобразование

Анализ линейных стационарных систем

Примеры расчета характеристик ЦФ

Исследование точностных характеристик ЦФ

Освоение методов синтеза ЦФ

Основы цифрового представления изображений

Пространственные методы улучшения изображений

Согласована на портале № 40759

14.1.4. Темы опросов на занятиях

Цифровые сигналы. Аналого-цифровые и цифро-аналоговые преобразователи. Цифровые системы обработки сигналов. Роль и место речевых (звуковых) и видеотехнологий в современном мире. Физическое содержание одномерных и двумерных сигналов. Квантование и дискретизация. Оценка качества цифровых сигналов. Цифровой анализ спектральных и временных характеристик сигналов.

Ортогональные преобразования сигналов и алгоритмы их быстрого вычисления. Вычисление спектров Фурье для дискретных сигналов. Свойства спектров дискретных сигналов. Преобразование Фурье – метод ортогонального преобразования. Выбор базиса – ключевая проблема при решении прикладных задач. Ортогональное косинусное преобразование, свойства, области применения. Понятие о вейвлет-преобразованиях.

Алгоритмы функционирования и формы реализации линейных ЦФ. Системная (передаточная) функция фильтра в z-форме. Импульсная и переходная характеристики. Дискретная свертка. Частотные характеристики ЦФ. Групповое время запаздывания. Устойчивость ЦФ. Точностные характеристики ЦФ. Погрешности и качество цифровых аудио- и видеосигналов.

Эффекты квантования. Ошибки квантования в рекурсивных ЦФ. Методы борьбы с нелинейными эффектами в рекурсивных ЦФ. Точность и эффективность цифровых вычислений с сохранением остатков. Особенности построения каналов слежения с использованием ЦФ.

Синтез ЦФ по методам инвариантного преобразования импульсной характеристики, отображения дифференциалов, билинейного преобразования, z-форм.

Методы частотных преобразований. Общие частотные преобразования ЦФ по Константинидису. Прямой синтез ЦФ. Методы синтеза фильтров с КИХ. Метод частотной выборки. Метод временных окон. Кепстральный анализ и гомоморфная обработка аудиосигналов.

Ортогональная и гексагональная структуры дискретизации изображения. Особые двумерные последовательности. Многомерные системы. Базовые операции используемые в многомерных системах. Линейные и инвариантные к сдвигу многомерные системы.

Двумерные операторы «скользящего среднего», «лапласиана», «выделения линий (контуров) в изображении», «двойного дифференцирования», «малоразмерных объектов из шумов и фонов», «пространственных градиентов в изображении».

Особенности трактов формирования звука и изображения и условий зрительно-слухового восприятия различных видов аудиовизуальных программ (кино- видеофильм, телевизионная, концертная и мультимедиа программа, и т.п.). Определение требований к параметрам качества трактов формирования, передачи и воспроизведения звука

и изображения аудиовизуальных программ исходя из особенностей зрительно-слухового

восприятия. Необходимость нормирования и стандартизации параметров качества аудио- и видеотрактов.

14.1.5. Темы лабораторных работ

Анализ характеристик цифровых фильтров для обработки одно-мерных сигналов

Синтез цифровых фильтров для обработки одномерных сигналов

Представление и преобразование двумерных сигналов

Цифровая обработка двумерных сигналов

14.2. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 14.

Таблица 14 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Категории обучающихся	Виды дополнительных оценочных материалов	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка

Согласована на портале № 40759

С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами исходя из состояния обучающегося на момент проверки

14.3. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;
- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Согласована на портале № 40759