

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)

УТВЕРЖДАЮ
Директор департамента образования
_____ П. Е. Троян
«__» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Философия

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**
Направление подготовки / специальность: **27.03.05 Инноватика**
Направленность (профиль) / специализация: **Управление инновациями в электронной технике**
Форма обучения: **очная**
Факультет: **ФИТ, Факультет инновационных технологий**
Кафедра: **УИ, Кафедра управления инновациями**
Курс: **2**
Семестр: **3**
Учебный план набора 2016 года

Распределение рабочего времени

№	Виды учебной деятельности	3 семестр	Всего	Единицы
1	Лекции	18	18	часов
2	Практические занятия	36	36	часов
3	Всего аудиторных занятий	54	54	часов
4	Самостоятельная работа	18	18	часов
5	Всего (без экзамена)	72	72	часов
6	Подготовка и сдача экзамена	36	36	часов
7	Общая трудоемкость	108	108	часов
		3.0	3.0	З.Е.

Экзамен: 3 семестр

Томск 2018

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 27.03.05 Инноватика, утвержденного 11.08.2016 года, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ФиС «__» _____ 20__ года, протокол №_____.

Разработчик:

доцент каф. ФиС _____ М. Ю. Раитина

Заведующий обеспечивающей каф.
ФиС

_____ Т. И. Сулова

Рабочая программа дисциплины согласована с факультетом и выпускающей кафедрой:

Декан ФИТ _____ Г. Н. Нариманова

Заведующий выпускающей каф.
УИ

_____ Г. Н. Нариманова

Эксперты:

доцент каф. ФиС _____ Л. Л. Захарова

Доцент кафедры управления инновациями (УИ)

_____ П. Н. Дробот

1. Цели и задачи дисциплины

1.1. Цели дисциплины

Целью освоения дисциплины «Философия» является формирование целостного мировоззрения, определение своего места в обществе с позиции, актуальной современной гуманистической установке; развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм.

1.2. Задачи дисциплины

- создание целостного представления о процессах и явлениях в природе и обществе;
- знакомство с историко-философским материалом, позволяющим дать общее целостное представление о наследии прошлого, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности с позиции современности;
- выявление возможностей современных методов познания;
- формирование культуры мышления, осмысление современных эτικο-эстетических установок, регулирующих отношения человека к человеку, человека к обществу и человека к окружающей среде;
- развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям;
- овладение умениями и навыками работы с оригинальными научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Философия» (Б1.Б.2) относится к блоку 1 (базовая часть).

Предшествующими дисциплинами, формирующими начальные знания, являются: История, Культурология.

Последующими дисциплинами являются: Правоведение.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-1 способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- В результате изучения дисциплины обучающийся должен:
 - **знать** основные закономерности в развитии философского знания; основные историко-философские концепции; базовые проблемы философии; этапы исторического развития философии; место и роль человека в системе общественных отношений
 - **уметь** использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; работать с научными и философскими текстами; делать оценочные умозаключения на основе работы с философскими текстами; раскрывать смысл базовых философских понятий; выявлять и формулировать философские проблемы
 - **владеть** навыками работы с научными и философскими текстами; способностью сопоставления и обобщения изучаемого материала с проблемами современной реальности; навыками, позволяющими отличать философию от других видов знания; способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3.0 зачетных единицы и представлена в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
---------------------------	-------------	----------

		3 семестр
Аудиторные занятия (всего)	54	54
Лекции	18	18
Практические занятия	36	36
Самостоятельная работа (всего)	18	18
Проработка лекционного материала	8	8
Подготовка к практическим занятиям, семинарам	10	10
Всего (без экзамена)	72	72
Подготовка и сдача экзамена	36	36
Общая трудоемкость, ч	108	108
Зачетные Единицы	3.0	3.0

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Разделы дисциплины и виды занятий приведены в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы дисциплины и виды занятий

Названия разделов дисциплины	Лек., ч	Прак. зан., ч	Сам. раб., ч	Всего часов (без экзамена)	Формируемые компетенции
3 семестр					
1 Философия в системе современной культуры	2	6	3	11	ОК-1
2 История философии	4	16	5	25	ОК-1
3 Онтология	4	6	4	14	ОК-1
4 Гносеология	4	4	3	11	ОК-1
5 Философская антропология. Социальная философия	4	4	3	11	ОК-1
Итого за семестр	18	36	18	72	
Итого	18	36	18	72	

5.2. Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

Содержание разделов дисциплин (по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов дисциплин (по лекциям)

Названия разделов	Содержание разделов дисциплины по лекциям	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
3 семестр			
1 Философия в системе современной культуры	Философия как форма культуры. Мировоззрение и его историко-культурный характер. Типы мировоззрения: художественно-образное, обыденное, мифологическое, религиозное, философское, науч-	2	ОК-1

	ное. Предмет философии. Философия как самосознание культуры. Соотношение философии с другими формами культуры. Философия и мифология. Философия и религия. Философия и наука. Философия и искусство. Основные разделы философского знания. Функции философии. Роль философии в обществе. Изменение предмета философии в ходе истории.		
	Итого	2	
2 История философии	1. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии в Древней Индии и Китае. 2. Формирование восточного и западного стилей философствования. 3. Специфические черты древнеиндийской философии. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм, чарвака-локаята). Особенности ортодоксальной индийской логики. 4. Характерные черты философии Древнего Китая. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен. 5. Зарождение древнегреческой философии. 6. Натурфилософы Древней Греции (досократики). 7. Античная философия классического периода (от Сократа до Аристотеля). 8. Значение и актуальность древнегреческой философии. 1. Характерные черты философии Средневековья. Основные этапы средневековой философии: апологетика, патристика, схоластика. Естественнонаучное направление в средневековой философии (Р. Бэкон, Р. Гроссетест). 2. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, соотношение веры и знания, душа и тело. 3. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор об универсалиях – номинализм, реализм и концептуализм. 4. Человек как творец самого себя. Антропоцентризм и проблема личности. Пантеизм как специфическая черта натурфилософии Возрождения. 5. Социокультурный контекст философии Возрождения: изменения в обществе, наука и искусство Ренессанса. Отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Идеи ренессансных гуманистов. Натурфилософия Возрождения (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей, И. Кеплер). Скептицизм М. Монтеня. Социально-философская проблематика в учениях Т. Мора, Т. Кампанеллы, Н. Макиавелли. 6. Научная революция XVII века и ее влияние на философию, критика схоластической философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р.	4	ОК-1

	<p>Декарт). Проблема субстанции в философии Нового времени: учения Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница. 7. Место человека в новоевропейской картине мира (Б. Паскаль). Сенсуализм Д. Локка, Д. Беркли и Д. Юма. 8. Общая характеристика немецкой классической философии. 9. Философия И. Канта. 10. Философия Г. Гегеля. 11. Философия Л. Фейербаха. 12. Влияние идей немецкой классической философии на последующих мыслителей. 1. Особенности русской философии. 2. Проблема судьбы России в контексте мировой истории. 3. Религиозно-философский и естественнонаучный космизм. 4. Русская философия в XVIII - XIX вв.: Г. Сковорода, М. Ломоносов, А. Радищев. Спор западников и славянофилов. 5. Философия всеединства (В. Соловьев, П. Флоренский). 6. Формирование и развитие неклассической философии. Основные черты неклассической философии. Смена ценностей и ориентиров в культуре. 7. Философия марксизма. Теоретические и естественнонаучные предпосылки марксистской философии. 8. Позитивизм: проблема метода в «первом» позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э. Мах, Р. Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм, философия науки; постпозитивизм /историческая школа/. 9. Иррационалистические направления: «философия жизни» (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон); феноменология (Э. Гуссерль); экзистенциализм (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, А. Камю, М. Хайдеггер); психоаналитическая философия (З. Фрейд, К. Г. Юнг, Э. Фромм); философская антропология (М. Шелер, Х. Плеснер, А. Гелен). 10. Прагматизм и проблема понимания истины (Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г. Х. Гадамер). 11. Становление и сущность постмодернизма (Ж.Ф. Лиотар, Ф. де Соссюр, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Бодрийар, Ж. Делез).</p>		
	Итого	4	
3 Онтология	<p>1. Онтология или учение о бытии. 2. Формы бытия и их специфика. 3. Проблема субстанции в философии. 4. Философское определение материи. 5. Атрибуты материи. Строение материи и проблема материального единства мира. 6. Системно-иерархическая организация Универсума. 7. Движение. Классификация форм движения материи. 8. Пространство и время в истории философии и науки. 9. Современные представления о движении, пространстве и времени. 10. Идея развития и ее исторические изменения. 1. 2. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. История метафизического метода. 2. Исторические</p>	4	ОК-1

	<p>формы диалектики и ее современные разновидности. 3. Структура диалектики: основные принципы, законы и категории диалектики. Взаимодействие диалектики и метафизики. 4. Детерминизм и индетерминизм. Статистические и динамические закономерности. Дискуссия по поводу детерминизма в естествознании и обществознании. 5. Синергетика – теория самоорганизации сложных систем. Синергетический эффект (Г. Хакен). 6. Философский смысл проблемы сознания. 7. Исторические концепции сознания. 8. Происхождение и сущность человеческого сознания. 9. Свойства и структура сознания. 10. Взаимосвязь сознания и языка. Сознание и мозг. 11. Проблема искусственного интеллекта.</p>		
	Итого	4	
4 Гносеология	<p>Предмет и проблематика теории познания. Основные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, научное, художественное и др. Познание и практика. Субъект и объект познания. Проблема познаваемости мира: гносеологический оптимизм, скептицизм, агностицизм. Соотношение чувственного и рационального, теоретического и эмпирического в познании. Сенсуализм, эмпиризм, рационализм и их критика. Познавательные способности человека. Познание, интуиция и творчество. Понимание и объяснение. Проблема знания и веры в философии и науке. Проблема истины: классическая и неклассические концепции. Истина, ложь и заблуждение. Критерии истины. Свойства истины. Природа науки. Наука в системе культуры: как система знаний, как социальный институт, как эпистемологическая деятельность, как теория, как метод. Основные этапы развития науки: классический, неклассический, постнеклассический. Кумулятивная и некумулятивная модели науки. Сциентизм и антисциентизм. Методы и формы научного познания. Философские основания научного знания. Идеалы и нормы научности. Позитивистский взгляд на науку. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. Аксиологические проблемы современной науки. Критерии научности. Научное и вненаучное знание. Предмет философии техники. Научное познание и инженерия: общее и особенное. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Соотношение философии техники и философии науки.</p>	4	ОК-1
	Итого	4	
5 Философская антропология.	Предмет, проблематика и методы социальной философии. Специфика социального познания.	4	ОК-1

Социальная философия	Проблема построения теоретической модели общества. Исторические концепции происхождения общества. Общество как саморазвивающаяся система. Структура общественных отношений. Гражданское общество и государство. Специфика философии истории, основные проблемы философии истории. Логика истории и ее смысл. Основные подходы к пониманию исторического процесса (теории прогресса, регресса, круговорота и т.д.). Проблема факторов развития общества: однофакторные и многофакторные модели. Проблема типологизации исторического процесса: формационный и цивилизационный подходы. Понятия «общественно-экономическая формация», «культура», «цивилизация». Традиционное, индустриальное и постиндустриальное общества как основные цивилизационные модели. Личность как субъект исторического процесса. Проблема человека в историко-философском контексте. Проблема антропосоциогенеза. Соотношение биологического, социального и духовного в человеке: различные подходы. Философия о природе человека: обзор различных точек зрения. Происхождение сознания. Бессознательное. Жизнь и смерть. Смысл жизни. Отчуждение, проблема «Другого». Критика противопоставления объекта субъекту. Чувственное и рациональное познание (основные формы). Специфика человеческой деятельности. Свобода и ответственность как ведущие характеристики человеческого существования. Человек как творец ценностей. Человек в системе социальных связей. Человек, индивид, индивидуальность, личность и их соотношение. Типология личностей. Личность в информационно-техническом мире.		
	Итого	4	
Итого за семестр		18	

5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечивающими (предыдущими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами представлены в таблице 5.3.

Таблица 5.3 – Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

Наименование дисциплин	№ разделов данной дисциплины, для которых необходимо изучение обеспечивающих и обеспечиваемых дисциплин				
	1	2	3	4	5
Предшествующие дисциплины					
1 История	+	+	+	+	+
2 Культурология	+	+	+	+	+
Последующие дисциплины					
1 Правоведение	+	+	+	+	+

5.4. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий представлено в таблице 5.4.

Таблица 5.4 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Компетенции	Виды занятий			Формы контроля
	Лек.	Прак. зан.	Сам. раб.	
ОК-1	+	+	+	Контрольная работа, Домашнее задание, Экзамен, Опрос на занятиях, Выступление (доклад) на занятии, Тест

6. Интерактивные методы и формы организации обучения

Не предусмотрено РУП.

7. Лабораторные работы

Не предусмотрено РУП.

8. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 8.1.

Таблица 8.1 – Наименование практических занятий (семинаров)

Названия разделов	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
3 семестр			
1 Философия в системе современной культуры	1. Становление философии.2. Основные направления школы философии и этапы ее исторического развития.3. Структура мировоззрения.4. Структура философского знания 5. Специфика философии. Сравнение философии с другими формами культуры.6. Основной вопрос философии.	6	ОК-1
	Итого	6	
2 История философии	1. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии в Древней Индии и Китае. 2. Формирование восточного и западного стилей философствования. 3. Специфические черты древнеиндийской философии. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм, чарвака-локаята). Особенности ортодоксальной индийской логики. 4. Характерные черты философии Древнего Китая. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен.5. Зарождение древнегреческой философии.6. Натурфилософы Древней Греции (досократики).7. Античная философия классического периода (от Сократа до Аристотеля).8. Значение и актуальность древнегреческой философии.	16	ОК-1

фии.1. Характерные черты философии Средневековья. Основные этапы средневековой философии: апологетика, патристика, схоластика. Естественнонаучное направление в средневековой философии (Р. Бэкон, Р. Гроссетест).2. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, соотношение веры и знания, душа и тело. 3. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор об универсалиях – номинализм, реализм и концептуализм.4. Человек как творец самого себя. Антропоцентризм и проблема личности. Пантеизм как специфическая черта натурфилософии Возрождения. 5. Социокультурный контекст философии Возрождения: изменения в обществе, наука и искусство Ренессанса. Отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Идеи ренессансных гуманистов. Натурфилософия Возрождения (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей, И. Кеплер). Скептицизм М. Монтеня. Социально-философская проблематика в учениях Т. Мора, Т. Кампанеллы, Н. Макиавелли.6. Научная революция XVII века и ее влияние на философию, критика схоластической философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Проблема субстанции в философии Нового времени: учения Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница. 7. Место человека в новоевропейской картине мира (Б. Паскаль). Сенсуализм Д. Локка, Д. Беркли и Д. Юма.8. Общая характеристика немецкой классической философии.9. Философия И. Канта.10. Философия Г. Гегеля.11. Философия Л. Фейербаха.12. Влияние идей немецкой классической философии на последующих мыслителей.1. Особенности русской философии. 2. Проблема судьбы России в контексте мировой истории. 3. Религиозно-философский и естественнонаучный космизм. 4. Русская философия в XVIII - XIX вв.: Г. Сковорода, М. Ломоносов, А. Радищев. Спор западников и славянофилов.5. Философия всеединства (В. Соловьев, П. Флоренский).6. Формирование и развитие неклассической философии. Основные черты неклассической философии. Смена ценностей и ориентиров в культуре.7. Философия марксизма. Теоретические и естественнонаучные предпосылки марксистской философии.8. Позитивизм: проблема метода в «первом» позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э. Мах, Р. Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм, философия науки; постпозити-

	<p>визм /историческая школа/.9. Иррационалистические направления: «философия жизни» (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон); феноменология (Э. Гуссерль); экзистенциализм (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, А. Камю, М. Хайдеггер); психоаналитическая философия (З. Фрейд, К. Г. Юнг, Э. Фромм); философская антропология (М. Шелер, Х. Плеснер, А. Гелен).10. Прагматизм и проблема понимания истины (Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г. Х. Гадамер).11. Становление и сущность постмодернизма (Ж.Ф. Лиотар, Ф. де Соссюр, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Бодрийар, Ж. Делез).</p>		
	Итого	16	
3 Онтология	<p>1. Онтология или учение о бытии. 2. Формы бытия и их специфика. 3. Проблема субстанции в философии.4. Философское определение материи.5. Атрибуты материи. Строение материи и проблема материального единства мира.6. Системно-иерархическая организация Универсума.7. Движение. Классификация форм движения материи.8. Пространство и время в истории философии и науки.9. Современные представления о движении, пространстве и времени10. Идея развития и ее исторические изменения. 1. 2. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. История метафизического метода.2. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. 3. Структура диалектики: основные принципы, законы и категории диалектики. Взаимодействие диалектики и метафизики.4. Детерминизм и индетерминизм. Статистические и динамические закономерности. Дискуссия по поводу детерминизма в естествознании и обществознании.5. Синергетика – теория самоорганизации сложных систем. Синергетический эффект (Г. Хакен).6. Философский смысл проблемы сознания.7. Исторические концепции сознания.8. Происхождение и сущность человеческого сознания.9. Свойства и структура сознания.10. Взаимосвязь сознания и языка. Сознание и мозг.11. Проблема искусственного интеллекта.</p>	6	ОК-1
	Итого	6	
4 Гносеология	<p>1. Познание как предмет философского анализа.2. Проблема познаваемости мира. Объект и субъект познания.3. Уровни и формы познания. Соотношение чувственного и рационального, теоретического и эмпирического в познавательном процессе.4. Проблема истины. Ее основные свойства и критерии.1. Проблема веры и знания.2. Природа науки. Наука в системе культуры: как система знаний, как социальный институт, как эпистемологическая де-</p>	4	ОК-1

	тельность, как теория, как метод. 3. Основные этапы развития науки: классический, неклассический, постнеклассический. 4. Критерии научности. Научное и вненаучное знание. Предмет философии техники. Научное познание и инженерия: общее и особенное. 5. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Соотношение философии техники и философии науки		
	Итого	4	
5 Философская антропология. Социальная философия	1. Причины актуальности проблемы человека. 2. Исторические образы человека. 3. Биологическое, социальное и духовное в человеке. 1. Человек, индивид, индивидуальность, личность и их соотношение. 2. Соотношение свободы и необходимости, свободы и ответственности в человеческом существовании. 3. Цель и смысл жизни человека.	4	ОК-1
	Итого	4	
Итого за семестр		36	

9. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции	Формы контроля
3 семестр				
1 Философия в системе современной культуры	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	2	ОК-1	Выступление (доклад) на занятии, Домашнее задание, Контрольная работа, Опрос на занятиях, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	1		
	Итого	3		
2 История философии	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	2	ОК-1	Выступление (доклад) на занятии, Домашнее задание, Контрольная работа, Опрос на занятиях, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	3		
	Итого	5		
3 Онтология	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	2	ОК-1	Выступление (доклад) на занятии, Контрольная работа, Опрос на занятиях, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	2		
	Итого	4		
4 Гносеология	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	2	ОК-1	Домашнее задание,

	ским занятиям, семинарам			Контрольная работа, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	1		
	Итого	3		
5 Философская антропология. Социальная философия	Подготовка к практическим занятиям, семинарам	2	ОК-1	Выступление (доклад) на занятии, Опрос на занятиях, Тест, Экзамен
	Проработка лекционного материала	1		
	Итого	3		
Итого за семестр		18		
	Подготовка и сдача экзамена	36		Экзамен
Итого		54		

10. Курсовая работа (проект)

Не предусмотрено РУП.

11. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся

11.1. Балльные оценки для элементов контроля

Таблица 11.1 – Балльные оценки для элементов контроля

Элементы учебной деятельности	Максимальный балл на 1-ую КТ с начала семестра	Максимальный балл за период между 1КТ и 2КТ	Максимальный балл за период между 2КТ и на конец семестра	Всего за семестр
3 семестр				
Выступление (доклад) на занятии	5	5	5	15
Домашнее задание	4	4	4	12
Контрольная работа	5	5	6	16
Опрос на занятиях	5	5	5	15
Тест	4	4	4	12
Итого максимум за период	23	23	24	70
Экзамен				30
Нарастающим итогом	23	46	70	100

11.2. Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Пересчет баллов в оценки за контрольные точки представлен в таблице 11.2.

Таблица 11.2 – Пересчет баллов в оценки за контрольные точки

Баллы на дату контрольной точки	Оценка
≥ 90% от максимальной суммы баллов на дату КТ	5
От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату КТ	4
От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату КТ	3
< 60% от максимальной суммы баллов на дату КТ	2

11.3. Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку представлен в таблице 11.3.

Таблица 11.3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Оценка (ГОС)	Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен	Оценка (ECTS)
5 (отлично) (зачтено)	90 - 100	A (отлично)
4 (хорошо) (зачтено)	85 - 89	B (очень хорошо)
	75 - 84	C (хорошо)
	70 - 74	D (удовлетворительно)
65 - 69		
3 (удовлетворительно) (зачтено)	60 - 64	E (посредственно)
	Ниже 60 баллов	F (неудовлетворительно)

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

12.1. Основная литература

1. Голубинцев В.О. Философия для технических вузов. Учебник для вузов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. – 503 с. ISBN 978-5-222-18961-0 ГРИФ МО РФ (наличие в библиотеке ТУСУР - 281 экз.)

12.2. Дополнительная литература

1. Философия для технических вузов: Учебное пособие / Московченко А. Д. - 2011. 244 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/740>, дата обращения: 02.06.2018.

2. Фундаментально-технологический проект инженерно-технического образования: Учебное пособие / Московченко А. Д. - 2016. 270 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/6265>, дата обращения: 02.06.2018.

12.3. Учебно-методические пособия

12.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Философия: Методические рекомендации для самостоятельной подготовки / Раитина М. Ю., Пустоварова А. О. - 2018. 45 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/7254>, дата обращения: 02.06.2018.

2. Хрестоматия по истории философии: Учебно-методическое пособие / Раитина М. Ю., Пустоварова А. О. - 2018. 271 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/7189>, дата обращения: 02.06.2018.

12.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;

- в печатной форме.

12.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Рекомендуется использовать информационные, справочные и нормативные базы данных <https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh>

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины и требуемое программное обеспечение

13.1. Общие требования к материально-техническому и программному обеспечению дисциплины

13.1.1. Материально-техническое и программное обеспечение для лекционных занятий

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория с количеством посадочных мест не менее 22-24, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по лекционным разделам дисциплины.

13.1.2. Материально-техническое и программное обеспечение для практических занятий

Учебная аудитория

учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий практического типа

634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 410 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение не требуется.

13.1.3. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы), расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 201 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Состав оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры класса не ниже ПЭВМ INTEL Celeron D336 2.8ГГц. - 5 шт.;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

13.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися с нарушениями слуха предусмотрено использование звуко-

усиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися с нарушениями зрения предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

14. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины

14.1. Содержание оценочных материалов и методические рекомендации

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы в составе:

14.1.1. Тестовые задания

1. Под философией понимают...

- а) совокупность нравственных учений и норм;
- б) систему религиозных учений о мире и человеке;
- в) жизненную мудрость;
- г) систему теоретических воззрений на мир и место в нем человека.

2. Философия родилась через преодоление:

- а) логоса;
- б) мифа;
- в) рационализма;

3. Характерной чертой мифологической картины мира является...

- а) рассмотрение предельно общих, начальных оснований бытия;
- б) вера в единого Бога;
- в) стремление экспериментально подтвердить представления о происхождении мира и человека;
- г) синкретизм знаний и верований, фантазии и реальности.

4. Мирозренческая функция философии...

- а) обобщает и передает от поколения к поколению важнейшие достижения духовной культуры;
- б) способствует формированию целостного представления о мире;
- в) определяет тенденции в развитии познания реального мира;
- г) обосновывает ценность человеческой личности, её права и свободы.

6. Подобно философии, искусство...

- а) является рациональной формой познания мира;
- б) имеет личностный характер;
- в) направлено на выявление всеобщих существенных связей между явлениями;
- г) опирается на опытное научное знание.

7. Философское учение о закономерной взаимосвязи и причинной обусловленности явлений мира – это:

- а) индетерминизм;
- б) солипсизм;
- в) дескрипцизм;
- г) детерминизм.

8. Установите соответствие между понятием и его определением. 1. Деизм 2. Пантеизм 3. Агностицизм.

- А) утверждение об отсутствии убедительных доказательств, на основании которых можно с

уверенностью утверждать, существует Бог или не существует.

Б) учение, отождествляющее Бога и природу. Согласно этому учению, Бог не является личностью или неким существом, а представляет собой активное духовное начало – силу (энергию), пронизывающую мир в каждой частице.

В) представление о Боге, согласно которому Бог творит мир, приводит его в движение и устанавливает законы, но далее не вмешивается в естественный ход природных событий.

9. Философский идеализм – это...

а) представление, отвергающее существование материальных вещей;

б) вера в высокие идеалы;

в) направление, утверждающее, что в основе мира лежит духовное начало;

г) способность человека активно генерировать творческие идеи.

10. Философский материализм – это...

а) точка зрения, согласно которой мир имеет множество первоначал.

б) особое миропонимание, согласно которому основой мира является вечная, несотворимая и неуничтожимая материя. Материя первична по отношению к сознанию, которое является результатом развития материи.

в) философское направление, признающее разум основной способностью познания человека.

г) философское учение, отождествляющее Бога и природу.

14.1.2. Экзаменационные вопросы

1. Мирозрение как феномен духовной культуры общества. Исторические типы мировоззрения. Философия в мировоззренческой картине мира. 2. Проблема субстанции в философии. 3. Соотношение философии с мифом, обыденным опытом, религией, наукой. 4. Проблема бытия в истории философии. Основные виды бытия. 5. Революция в естествознании (конец XIX–начало XX веков) и трудности философского определения материи. 6. Специфика философского знания. Структура и функции философии. Основной вопрос философии. 7. Своеобразие древневосточного философствования: общие черты древнеиндийского мировидения. Основные философские школы. 8. Современные представления о структуре и уровнях организации материи. 9. Этико-социальная направленность древнекитайской философии. Основные школы. Особенности учений. 10. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. 11. Проблема развития в философии (метафизика, диалектика, синергетика). 12. Древнегреческая натурфилософия (от Фалеса до Демокрита). 13. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Законы и категории диалектики. 14. Античная философия классического периода (Сократ, Платон, Аристотель). 15. Проблема сознания в философии и науке. Сознание и бессознательное. 16. Основные идеи Аристотеля. Вклад Аристотеля в развитие науки. 17. Основные проблемы и характерные особенности средневековой философии. 18. Исторические концепции сознания. 19. Специфика философского исследования общества. Понятие общества и его признаки. 20. Человек и картина мира в средневековой философии. Отношение христианской религии и философии. 21. Философское значение естественнонаучных открытий Л. да Винчи, Н. Коперника, И. Кеплера. 22. Природа человека и смысл его существования. 23. Стратегии формирования научной картины мира в эпоху постнеклассической науки. 24. Наука как социальный институт. 25. Идеалы, нормы и философские основания науки.

14.1.3. Темы опросов на занятиях

1. Какими проблемами занимается онтология как раздел философского знания? Приведите примеры таких проблем из разных эпох в истории философии. 2. Кем, когда и с какой целью было введено в философию понятие «бытие»? 3. Есть ли разница между понятиями «бытие» и «материя»? 4. Чем отличается понятие «бытие» от понятия «существование»? 5. Каковы характеристики бытия согласно Пармениду?

14.1.4. Темы домашних заданий

Проблема человека в историко-философском контексте. Проблема антропосоциогенеза. Соотношение биологического, социального и духовного в человеке: различные подходы. Философия о природе человека: обзор различных точек зрения. Происхождение сознания. Бессознательное. Жизнь и смерть. Смысл жизни. Отчуждение, проблема «Другого». Критика противопоставления

объекта субъекту. Чувственное и рациональное познание (основные формы).

14.1.5. Темы контрольных работ

Проблема материи в философии и науке.

14.1.6. Темы докладов

Культурно-исторические предпосылки возникновения философии Древнего мира. Сравнительный анализ индийской и китайской философии Экология и глобальные проблемы человечества

14.2. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 14.

Таблица 14 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Категории обучающихся	Виды дополнительных оценочных материалов	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка
С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами исходя из состояния обучающегося на момент проверки

14.3. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;
- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.